



**REGULAMIN KONKURSU ARCHITEKTONICZNO-URBANISTYCZNEGO
Z PREKWALIFIKACJĄ KANDYDATÓW
NA KONCEPCJĘ OSIEDLA MIESZKANIOWEGO PRZY UL. KOLEJOWEJ
WE WROCŁAWIU**

Warszawa, 31.08.2018 roku

DEFINICJE:

Użyte w Regulaminie określenia oznaczają:

- 1) **„Regulamin”** – niniejszy Regulamin Konkursu architektoniczno-urbanistycznego z prekwalfikacją kandydatów na koncepcję osiedla mieszkaniowego przy ul. Kolejowej we Wrocławiu.
- 2) **„Konkurs”** – należy przez to rozumieć konkurs architektoniczno-urbanistyczny z prekwalfikacją kandydatów na koncepcję osiedla mieszkaniowego przy ul. Kolejowej we Wrocławiu.
- 3) **„Organizator Konkursu” lub „Zamawiający”** – BGK Nieruchomości S.A. ul. Przeskok 2, 00-032 Warszawa, KRS 494251.
- 4) **„Fundator Konkursu”** – MDR Inwestycje 8 Sp. z o.o. ul. Przeskok 2, 00-032 Warszawa.
- 5) **„Uczestnik Konkursu”** – osoba fizyczna, osoba prawna lub jednostka organizacyjna nieposiadająca osobowości prawnej lub podmioty te występujące wspólnie, które skutecznie dokonały rejestracji do udziału w konkursie.
- 6) **„Sąd Konkursowy”** – zespół pomocniczy powołany do wyboru Uczestników konkursu do udziału w konkursie, a także do oceny spełniania przez Uczestników Konkursu wymagań określonych w Regulaminie, oceny prac konkursowych oraz do wyboru najlepszej pracy konkursowej.
- 7) **„Platforma internetowa”** – strona internetowa dedykowana Konkursowi oraz wymianie informacji związanych z Konkursem, funkcjonująca pod adresem www.bgkn.pl/konkursKolejowa
- 8) **„Inwestycja”** – budowa osiedla w zabudowie mieszkaniowej wielorodzinnej z garażami podziemnymi, sieciami uzbrojeniem terenu, infrastrukturą techniczną i zagospodarowaniem terenu (w tym place zabaw, tereny zieleni, place, chodniki, drogi wewnętrzne, miejsca parkingowe na terenie itp.), zlokalizowanego przy ul. Kolejowej we Wrocławiu.

ROZDZIAŁ 1

POSTANOWIENIA OGÓLNE

I. ORGANIZATOR KONKURSU

1. Organizatorem Konkursu, zwanym dalej również Zamawiającym, jest BGK Nieruchomości S.A. z siedzibą w Warszawie, ul. Przeskok 2, 00-032 Warszawa.
2. Fundatorem Konkursu jest MDR Inwestycje 8 Sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie, ul. Przeskok 2, 00-032 Warszawa.
3. Informacje o Konkursie są zamieszczone na Platformie internetowej www.bgkn.pl/konkursKolejowa
Wszelką korespondencję związaną z Konkursem, należy kierować na adres: konkursKolejowa@bgkn.pl
4. Sekretariat Konkursu mieści się w siedzibie Organizatora Konkursu.
Osobą uprawnioną do udzielania informacji o Konkursie jest Sekretarz Sądu Konkursowego Pan Rafał Mroczkowski, email: konkursKolejowa@bgkn.pl; tel. +48 504088203

II. FORMA, ZASADY I SPOSÓB ORGANIZACJI KONKURSU

1. Konkurs jest konkursem z prekwalicacją prowadzonym w formule warsztatowej. Konkurs poprzedzony jest fazą prekwalicacji kandydatów. Konkurs prowadzony jest na podstawie Regulaminu i odpowiednich przepisów ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. kodeks cywilny. Konkurs nie podlega przepisom Ustawy Prawo Zamówień Publicznych.
2. Konkurs stanowi publiczne przyrzeczenie wypłacenia Uczestnikom Konkursu zakwalifikowanym do udziału w Konkursie, w zamian za wykonanie prac konkursowych zgodnych z założeniami Konkursu, wynagrodzenia i nagród, zgodnie z zapisami Regulaminu.
3. Udział w Konkursie poprzedzony jest etapem kwalifikacji.
4. Kwalifikacje do Konkursu.
 - a. Zainteresowani udziałem w konkursie rejestrują się na Platformie internetowej a następnie po uzyskaniu automatycznego potwierdzenia rejestracji składają zgłoszenie do Konkursu zgodnie z postanowieniami rozdziału 4 Regulaminu.
 - b. Zgłoszenia są rozpatrywane przez Sąd konkursowy i na ich podstawie następuje wybór od 3 do 6 Uczestników konkursu zakwalifikowanych do udziału w Konkursie.
5. Etap Konkursu.
 - a. Uczestnicy konkursu zakwalifikowani do udziału w Konkursie przygotowują prace konkursowe zgodnie z postanowieniami rozdziału 5 Regulaminu.
 - b. W trakcie Konkursu przewidziane jest jedno spotkanie warsztatowe Uczestników konkursu z członkami Sądu konkursowego. Zakłada się, że jedno spotkanie warsztatowe z jednym Uczestnikiem będzie trwało ok. 2,5 godziny i będą to spotkania indywidualne z każdym z Uczestników konkursu.
 - c. Po części warsztatowej konkursu Uczestnicy składają prace konkursowe zgodnie z postanowieniami rozdziału 6 Regulaminu, a następnie prezentują je członkom Sądu konkursowego zgodnie z harmonogramem Konkursu.

- d. Na podstawie złożonych prac konkursowych i prezentacji Uczestników Konkursu Sąd Konkursowy oceni i wybierze najlepsze prace konkursowe oraz przyzna nagrody zgodnie z Regulaminem Konkursu.
6. Konkurs prowadzony jest w języku polskim.
Na etapie kwalifikacji do Konkursu Uczestnicy Konkursu mogą posługiwać się językiem angielskim. Materiały w języku angielskim będą udostępniane członkom Sądu konkursowego nie znającym tego języka w trybie doraźnego, ustnego tłumaczenia.
Na etapie Konkursu wszelkie dokumenty, w tym dokumenty potwierdzające spełnianie wymagań udziału w Konkursie, oświadczenia, prace konkursowe oraz inne składane przez Uczestników Konkursu informacje, wnioski, zawiadomienia i dokumenty, a także część rysunkowa, opisowa i tabelaryczna pracy konkursowej muszą być składane w języku polskim, a jeśli dokumenty zostały sporządzone w innym języku, winny zostać złożone wraz z tłumaczeniem na język polski sporządzonym przez Uczestnika Konkursu.
7. Na etapie kwalifikacji do Konkursu Sekretarz Konkursu udzieli odpowiedzi na zadane pytania, według własnego wyboru, drogą mailową lub telefonicznie kierując odpowiedź bezpośrednio do osoby, która zadała pytanie lub udzielając odpowiedzi publicznie na Platformie internetowej bez ujawniania źródła pytania.
8. Na etapie Konkursu Sekretarz będzie udzielał odpowiedzi na pytania w sprawie zapisów w Regulaminie w czasie prowadzonych warsztatów. Dodatkowo Sekretarz Konkursu będzie przyjmował pytania drogą mailową. Odpowiedzi na pytania zadane drogą mailową, jak również ewentualne dodatkowe wyjaśnienia uznane przez Organizatora Konkursu za niezbędne, zostaną udzielone niezwłocznie po zakończeniu przyjmowania pytań, a treść odpowiedzi zostanie udostępniona wszystkim Uczestnikom Konkursu na Platformie internetowej bez ujawniania źródła pytania.
9. Wszelkie informacje o prowadzonym Konkursie niezbędne do prowadzenia prac projektowych oraz ewentualne wprowadzone zmiany w Regulaminie Zamawiający będzie zamieszczał na Platformie internetowej, a po zakończeniu etapu kwalifikacji do Konkursu, przesyłał również drogą mailową do Uczestników zakwalifikowanych do Konkursu. Udzielone przez Organizatora Konkursu wyjaśnienia lub ewentualne zmiany wprowadzone w Regulaminie zamieszczone na Platformie internetowej będą wiążące dla Uczestników Konkursu.
10. Decyzje Sądu Konkursowego są ostateczne i nie mogą być ponownie rozpatrywane i zmieniane. Sędziowie zdecydują, które prace konkursowe otrzymają Nagrody.

III. HARMONOGRAM I TERMINY

Ogłoszenie Konkursu i udostępnienie Regulaminu na Platformie internetowej Organizatora	31.08.2018r.
ETAP KWALIFIKACJI	
Składanie pytań przez zainteresowanych udziałem w Konkursie	do dnia 10.09.2018r.
Rosyłanie odpowiedzi na pytania zainteresowanych uczestnictwem w konkursie oraz publikacja tych odpowiedzi na Platformie internetowej Organizatora	do dnia 17.09.2018r.
Rejestracja zainteresowanych udziałem w Konkursie na Platformie internetowej Organizatora.	do dnia 20.09.2018r.
Termin składania zgłoszeń do konkursu w siedzibie SARP oddział Wrocław (oraz mailowo)	do dnia 24.09.2018r. do godziny 12.00

Ogłoszenie listy Uczestników Konkursu zakwalifikowanych do Konkursu	27.09.2018r.
ETAP KONKURSU	
Publikacja na Platformie internetowej Organizatora ewentualnych dodatkowych wytycznych i materiałów do Konkursu.	do dnia 01.10.2018r.
Spotkania warsztatowe Uczestników konkursu z członkami Sądu konkursowego we Wrocławiu. Miejsce oraz godzina spotkania warsztatowego zostaną ustalona indywidualnie dla każdego z Uczestników konkursu.	od dnia 15.10.2018r. do dnia 16.10.2018r.
Rozsyłanie Uczestnikom Konkursu powarsztatowych wytycznych i zaleceń Sądu konkursowego dla Uczestników konkursu	22.10.2018r.
Składanie prac konkursowych w siedzibie SARP oddział Wrocław.	w dniu 19.11.2018r. od godz. 09.00 do godziny 16.00
Prezentacja przez Uczestników konkursu prac konkursowych członkom Sądu konkursowego (Wrocław). Dzień, dokładne miejsce oraz godzina prezentacji pracy konkursowej zostaną ustalone indywidualnie dla każdego z Uczestników konkursu.	w dniu 22.11.2018r.
Ogłoszenie wyników Konkursu, wręczenie nagród i debata pokonkursowa we Wrocławiu. Miejsce oraz godzina zostaną podane w terminie późniejszym.	29.11.2018r.
Wystawa pokonkursowa we Wrocławiu. Miejsce oraz godzina zostaną podane w terminie późniejszym.	do dnia 07.12.2018r.

Uwaga: Wskazane powyżej terminy mogą ulec zmianie.

Zamawiający niezwłocznie poinformuje Uczestników Konkursu oraz zamieści stosowną informację na Platformie internetowej, jeżeli terminy zostaną zmienione.

IV. SKŁAD SĄDU KONKURSOWEGO

1. Krzysztof A. Nowak, Architekt, BGK Nieruchomości, Przewodniczący Sądu Konkursowego
2. Magdalena Wrzesień, Architekt, BGK Nieruchomości, Sędzia Referent
3. Stanisław Niemczyk, Architekt
4. Mirosław Barszcz, Prezes Zarządu BGK Nieruchomości
5. Włodzimierz Stasiak, Wiceprezes Zarządu BGK Nieruchomości
6. Grzegorz Muszyński, Członek Zarządu BGK Nieruchomości
7. Piotr Woliński, Architekt, BGK Nieruchomości
8. Piotr Fokczyński - Architekt Miasta Wrocław, Dyrektor Wydziału Architektury i Budownictwa
9. Natalia Golis - Zastępca Dyrektora Biura Rozwoju Wrocławia
10. Wojciech Jarzabek - Architekt, Sędzia KSK SARP Wrocław
11. Maciej Hawrylak - Architekt, Sędzia KSK SARP Wrocław
12. Agata Chmielowska - Dyrektor Biura Miejskiego Konserwatora Zabytków
13. Rafał Mroczkowski – Architekt Krajobrazu, BGK Nieruchomości, Sekretarz Sądu Konkursowego (bez prawa głosu).

ROZDZIAŁ 2

ZAŁOŻENIA IDEOWE, PRZEDMIOT, CELE, ZADANIA ORAZ ZAKRES KONKURSU

I. ZAŁOŻENIA IDEOWE

Jakość zamieszkiwania jest istotną składową jakością naszego życia. Brak dobrych i dostępnych cenowo mieszkań dla zwykłych obywateli jest jednym z najpoważniejszych problemów społecznych współczesnego świata, który bywa dotkliwy także dla milionów polskich rodzin.

Zapewnienie dostępnych cenowo mieszkań oraz tworzenie przyjaznych do życia przestrzeni zamieszkiwania jest kluczowym zadaniem, przed który stają projektanci.

Po latach budowania grodzonych osiedli uzależnionych od korzystania z ruchu samochodowego potrzebujemy nowych odpowiedzi na wyzwania takie jak: dostępność mieszkań, zrównoważona mobilność oraz tworzenie silnych wspierających się społeczności lokalnych.

Układ urbanistyczny osiedla wpływa nie tylko na jakość więzi sąsiedzkich, ale również na nasze zachowania komunikacyjne.

Wierzymy, że dobra architektura i urbanistyka mają kluczowe znaczenie dla jakości zamieszkiwania oraz pozytywnie oddziałują na jakość więzi sąsiedzkich. Projekty mieszkaniowe BGK Nieruchomości mają przyczyniać się zarówno do podnoszenia jakości zamieszkiwania, jak do promowania zrównoważonej mobilności, zwłaszcza korzystania z transportu publicznego.

II. PRZEDMIOT I ZAKRES OPRACOWANIA KONKURSOWEGO

Przedmiotem konkursu jest opracowanie koncepcji architektoniczno-urbanistycznej osiedla mieszkaniowego w zabudowie wielorodzinnej z usługami i garażami podziemnymi przy ul. Kolejowej 63-65 we Wrocławiu wraz z zagospodarowaniem terenu o funkcjach publicznych, rekreacyjnych, komunikacyjnych, które będzie realizowane przez Fundatora Konkursu.

Osiedle realizowane będzie na Dz. ew. nr 18/1, 18/2, obręb 0001 Stare Miasto, AM 23, jedn. ewid. 026401_1 M. Wrocław (osiedle Przedmieście Świdnickie leżące na terenie dawnej dzielnicy Stare Miasto).

Obszar opracowania konkursowego oznaczono na Załączniku nr 7 do Regulaminu.

Obszar/teren opracowania konkursowego składa się z:

- **TERENU 1 - obszar/teren opracowania realizacyjnego (zakres Inwestycji)**
- **TERENU 2 - obszar/teren opracowania nierealizacyjnego**
- **TERENU 3 - obszar/teren opracowania studialnego (powiązanie z terenami i obiektami sąsiednimi)**

Powierzchnia terenu do bilansowania (TEREN 1 i TEREN 2) wynosi **30 655 m²** (Dz. ew. nr 18/1, 18/2) z czego:

- **ok. 21 584 m²** - powierzchnia terenu opracowania realizacyjnego (TEREN 1), przeznaczonego pod zabudowę mieszkaniową wielorodzinną z usługami, garażami podziemnymi, sieciami uzbrojeniem terenu, infrastrukturą techniczną i zagospodarowaniem terenu (w tym place zabaw, tereny zieleni, place, chodniki, drogi wewnętrzne, miejsca parkingowe na terenie itp.) Na terenie znajduje się 1

obiekt ujęty jednostkowo w gminnej ewidencji zabytków Wrocławia, tj. mur – dawna tylna elewacja warsztatu (wzdłuż północno-zachodniej granicy dz. ew. nr 18/1), przeznaczony do adaptacji.

- **ok. 9 071 m²** - powierzchnia terenu opracowania nierealizacyjnego (TEREN 2), przeznaczonego pod funkcje usługowe nie wchodzącego w zakres Inwestycji (na tym terenie znajdują się obiekty pod ochroną konserwatorską opisane w dalszej części Regulaminu – patrz. Rozdział 3 pkt I).

Ze względu na to, iż teren należący do Organizatora Konkursu, tj. Dz. ew. nr 18/1 i 18/2 (TEREN 1 i TEREN 2) stanowi obecnie jedną nieruchomość, zamierzeniem Organizatora będzie wydzielenie po zakończeniu budowy dwu oddzielnych nieruchomości:

- jedna nieruchomość z zabudową mieszkaniową z usługami i garażami podziemnymi wraz z zagospodarowaniem terenu – w granicach terenu opracowania realizacyjnego (TEREN 1)
- druga nieruchomość – jako usługowa, objęta w niniejszym konkursie granicami obszaru opracowania nierealizacyjnego (TEREN 2).

W związku z powyższym na etapie Konkursu oraz wykonywania dokumentacji projektowej Inwestycji bilansowanie może odbywać się dla całości terenu będącego własnością Organizatora (TEREN 1 i TEREN 2) i jest spełnione łącznie dla terenu na działkach 18/1 i 18/2.

Przewiduje się objęcie całego zamierzenia budowlanego jednym pozwoleniem na budowę i jego realizację jako jednoetapową.

Obszar opracowania konkursowego objęty jest ustaleniami miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego: Uchwała nr XXXI/647/16 Rady Miejskiej Wrocławia z dnia 20 października 2016 r. w sprawie uchwalenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego w rejonie ulic Kolejowej, Tęczowej i Prostej we Wrocławiu stanowiący Załącznik nr 8 do Regulaminu.

Teren opracowania realizacyjnego (TEREN 1) położony jest zgodnie z MPZP na terenie kategorii przeznaczenia 1MW i będzie stanowić docelowo 1 nieruchomość mieszkaniowo-usługową o powierzchni ok. 20 155 m². Pozostała część o powierzchni ok. 10 500 m² jest przeznaczona na nieruchomość usługową i stanowi teren opracowania nierealizacyjnego (TEREN 2).

III. CELE KONKURSU

Celem konkursu jest zaprojektowanie przyjaznego do życia osiedla mieszkaniowego oraz znalezienie najlepszych rozwiązań urbanistycznych i architektonicznych pod względem:

- funkcjonalnym,
- kontekstu z istniejącą tkanką miejską,
- społecznym,
- wizualnym,
- komunikacyjnym,
- ekonomicznym.

Wszystkie zaproponowane rozwiązania powinny być zgodne ze współczesnymi wzorcami projektowania miejskich osiedli oraz z wytycznymi Organizatora.

Zamiarem Organizatora Konkursu jest wyłonienie najlepszej koncepcji pod względem rozwiązań przestrzennych (urbanistycznych) i architektonicznych na zadanym terenie i skierowanie jej do realizacji.

IV. ZADANIA I ZAŁOŻENIA KONKURSOWE

1. Zadanie konkursowe polega na wykonaniu w oparciu o Regulamin koncepcji architektoniczno-urbanistycznej zespołu zabudowy mieszkaniowej wraz z terenami publicznymi, rekreacji, komunikacji oraz obiektami, urządzeniami i terenami usług (głównie dla TERENU 2), według wytycznych Organizatora.
W koncepcji należy poszukiwać rozwiązań spełniających wysokie standardy kształtowania kompozycji urbanistycznej i przestrzeni zabudowy mieszkaniowej dla tego obszaru oraz propozycji racjonalnej ekonomicznie architektury obiektów i przestrzeni przy wysokiej jakości estetycznej i funkcjonalnej. Należy zwrócić szczególną uwagę na powiązanie terenu opracowania realizacyjnego z terenami i obiektami sąsiadującymi (obszar opracowania nierealizacyjnego – TEREN 2 i opracowania studialnego – TEREN 3), a w szczególności z obiektami objętymi różnymi formami ochrony konserwatorskiej. Granice terenu objętego MPZP, na którym realizowana będzie Inwestycja, są tożsame z granicami strefy ochrony konserwatorskiej i granicami strefy ochrony konserwatorskiej zabytków archeologicznych.
2. Zabudowę mieszkaniową wielorodzinną z usługami, garażami podziemnymi, zagospodarowaniem terenu (w tym place zabaw, tereny zieleni, place, chodniki, drogi wewnętrzne, miejsca parkingowe na terenie itp.) bezwzględnie należy lokalizować na TERENIE 1 jako terenie opracowania realizacyjnego. Wszystkie elementy zagospodarowania służące obsłudze osiedla (zarówno funkcjonalnej, programowej, technicznej, instalacyjnej itp.) i umożliwiające uzyskania przez obiekty budowlane właściwych im cech użytkowych, pozwalających uzyskać pozwolenie na użytkowanie, muszą także znajdować się na TERENIE 1 (teren opracowania realizacyjnego).
3. Dla TERENU 2 przewiduje się funkcję usługową. Uczestnik konkursu powinien w pracy konkursowej zaproponować powiązanie funkcjonalno-przestrzenne TERENU 2 z terenami osiedla (TEREN 1) przy założeniu, że teren osiedla może funkcjonować w pełni samodzielnie w razie niezrealizowania zagospodarowania dla TERENU 2.
Dla TERENU 2 Uczestnik konkursu musi zaproponować jedynie funkcje mogące uzupełnić program samego osiedla zlokalizowanego na TERENIE 1.
4. Od Uczestników konkursu wymaga się uwzględnienia przy opracowaniu pracy konkursowej zapisów miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego w rejonie ulic Kolejowej, Tęczowej i Prostej we Wrocławiu (Uchwała nr XXXI/647/16 Rady Miejskiej Wrocławia z dnia 20 października 2016 r. – Załącznik nr 8 do Regulaminu).
5. Uczestnik Konkursu powinien wykonać koncepcję urbanistyczno-architektoniczną dla obszaru objętego konkursem w skali 1:500 oraz rozwinąć tę koncepcję dla wybranych fragmentów w skali 1:250.
6. Uczestnik Konkursu, oprócz ogólnej koncepcji urbanistyczno-architektonicznej, powinien wykonać także szczegółową koncepcję architektoniczną wraz z zagospodarowaniem terenu dla wybranych fragmentów zagospodarowania wraz z przekrojami i rzutami wybranych budynków mieszkalnych i detalami architektonicznymi zabudowy i zagospodarowania.
7. Jednym z istotnych zadań konkursu jest znalezienie odpowiedniej relacji pomiędzy terenami nowej zabudowy mieszkaniowej a kontekstem historycznym wynikającym z sąsiadujących z Inwestycją terenów i obiektów podlegających ochronie konserwatorskiej.
8. Osiedle będzie zamieszkałe przez wszystkie grupy wiekowe, więc powinno zostać zaplanowane z uwzględnieniem zarówno potrzeb osób młodych, rodzin z dziećmi, jak i osób starszych. Układ

przestrzenny powinien umożliwiać łatwe przystosowywanie do potrzeb zmieniających się o różnych porach dnia i nocy, porach roku oraz upływających latach.

9. Wyzwaniem jest zaproponowanie wielofunkcyjnych przestrzeni do rekreacji i innych form spędzania czasu wolnego w tym dostępu do terenów zieleni w kontekście dość intensywnej zabudowy wynikającej z charakteru lokalizacji, kontekstu konserwatorskiego i zapisów MPZP.
10. Oczekiwana minimalna łączna powierzchnia użytkowa mieszkań (PUM) na terenie opracowania realizacyjnego (TEREN 1) to **24 370 m²**, ale premiowane będą projekty pozwalające uzyskać więcej powierzchni użytkowej mieszkań. Zalecana powierzchnia użytkowa usług w parterach budynków mieszkalnych (PUU) na terenie opracowania realizacyjnego (TEREN 1) to ok. **680 m²**.
11. Przestrzeń osiedla powinna zachęcać do wspólnego aktywnego spędzania czasu, pobudzać kreatywność i budować lokalną tożsamość oraz poczucie przywiązania do miejsca.
12. W miarę możliwości terenowych należy dążyć do minimalizowania ruchu samochodowego wewnątrz przestrzeni osiedla lub poprzez odpowiednie rozwiązania eliminować uciążliwości związane z tym ruchem. Pożądanym jest, aby przestrzeń osiedla stanowiła przyjazną i bezpieczną enklawę dla jego mieszkańców. Zakłada się, że podstawowym środkiem codziennej komunikacji będą środki transportu publicznego.

ROZDZIAŁ 3

OGÓLNE WYTYCZNE PROJEKTOWE

I. WYTYCZNE DO KONKURSU

1. WYTYCZNE URBANISTYCZNE I UWARUNKOWANIA KONSERWATORSKIE

- 1) Wytyczne urbanistyczne zawarte są w miejscowym planie zagospodarowania przestrzennego w rejonie ulic Kolejowej, Tęczowej i Prostej we Wrocławiu (Uchwała nr XXXI/647/16 Rady Miejskiej Wrocławia z dnia 20 października 2016 r.) stanowiącym Załącznik nr 8 do Regulaminu.
- 2) W obrębie zespołu należy przewidzieć dostęp do elementów zielonej infrastruktury osiedlowej.
- 3) Uczestnik konkursu powinien w pracy konkursowej zaproponować uzupełnienie oferty usług innych niż handel detaliczny (usługi lokalizowane w parterach budynków mieszkalnych) które mogą implikować powstawanie przestrzeni wspólnych i integrację mieszkańców osiedla. Należy przewidzieć lokale usługowe np. dla funkcji takich jak biblioteka, przychodnia i miejsca lokalnej aktywności.
- 4) Układ przestrzeni wspólnych powinien być oparty o lokalizację funkcji mieszkaniowych przy ewentualnej funkcji wspomagającej usługowej. Strukturę przestrzeni wspólnych powinny uzupełniać miejsca ogniskujące życie społeczne w postaci placów, skwerów lub aneksów z zielenią pomiędzy zabudową.
- 5) Przestrzenie sąsiedzkie (półpubliczne) we wnętrzu osiedla powinny być urządzone w sposób ułatwiający i sprzyjający nawiązywaniu kontaktów sąsiedzkich poprzez różne formy zagospodarowania jak np. przedogródki, place zabaw, miejsca relaksu.
- 6) Przyjęte rozwiązania powinny sprzyjać ograniczeniu hałasu istniejących i planowanych układów komunikacyjnych.
- 7) Rozwiązania urbanistyczno-przestrzenne układów zabudowy powinny być zgodne z obowiązującymi przepisami prawa i normami oraz sprzyjać socjalizacji i utożsamieniu z miejscem zamieszkania.
- 8) Obsługa komunikacyjna zgodnie z wytycznymi MPZP.
- 9) Projektowane budynki należy usytuować w sposób zapewniający, zarówno dla zabudowy projektowanej, jak i istniejącej, 3 godziny nasłonecznienia co najmniej jednego pokoju w mieszkaniu zgodnie z § 60 ust. 2 min. rozp. ws war. techn. oraz naturalne oświetlenie pomieszczeń zgodnie z § 13 tego samego rozporządzenia.
- 10) Projektowaną zabudowę mieszkaniową wielorodzinną lokalizować w wydzieleniach terenu wskazanych w MPZP.
- 11) Zgodnie z wymaganiami MPZP przewiduje się urządzenie min. 30% terenu jako biologicznie czynny, w tym min. 15% powierzchni dachów.
- 12) Na teren opracowania konkursowego (Dz. ew. 18/1 i 18/2) istnieje dawny zespół warsztatów głównych Niemieckiej Poczty Rzeszy i fabryki wagonów braci Hoffmann, obecnie budynki Poczty Polskiej Centrum Logistyki, ujęty jest w gminnej ewidencji zabytków Wrocławia prowadzonej na podstawie Zarządzenia nr 12549/14 Prezydenta Wrocławia z

dnia 24 listopada 2014r, położony na ternie historycznego układu urbanistycznego Przedmieścia Mikołajskiego ujętego ww. ewidencji zabytków

- 13) Na TERENIE 1 opracowania konkursowego (teren opracowania realizacyjnego) znajduje się tylna elewacja warsztatu – mur (wzdłuż północno-zachodniej granicy dz. ew. nr 18/1) ujęty jednostkowo w gminnej ewidencji zabytków Wrocławia prowadzonej na podstawie Zarządzenia nr 12549/14 Prezydenta Wrocławia z dnia 24 listopada 2014r. Mur przeznaczony jest zgodnie z zapisami MPZP zgodnie z ogólnymi zasadami zapisanymi w ppkt 15 poniżej.
- 14) Na TERENIE 2 opracowania konkursowego (teren opracowania nierealizacyjnego) znajdują się obiekty pod ochroną konserwatorską a mianowicie:
 - Budynek administracyjno-biurowy położony na dz. ew. 18/1 i 18/2 AM-23 oraz budynek hali przemysłowej położony na dz. ew. 18/1 AM-23 które zostały wpisane, w granicach murów obwodowych, do rejestru zabytków pod nr A/5977/1-2 decyzją z dnia 14.09.2015r.
 - Kotłownia dawnego zespołu warsztatów głównych Niemieckiej Poczty Rzeszy i fabryki wagonów braci Hoffmann, ujęta jednostkowo w gminnej ewidencji zabytków Wrocławia prowadzonej na podstawie Zarządzenia nr 12549/14 Prezydenta Wrocławia z dnia 24 listopada 2014r.
- 15) Zgodnie z zapisami MPZP przedmiotem ochrony obiektów zabytkowych wchodzących w skład zespołu budowlanego dawnej fabryki wagonów i warsztatów głównych Poczty Niemieckiej są: bryła i gabaryty oraz artykulacja, wystrój i materiały wykończeniowe elewacji budynków, konstrukcja dachu dawnej hali, wpisanej do rejestru zabytków, przebieg, artykulacja, metalowe sterczyzny oraz ekspozycja od strony ulicy Kolejowej muru. Wobec powyższego planowana adaptację obiektów należy przeprowadzić w sposób zgodny z zapisami MPZP, mając na uwadze uwarunkowania konserwatorskie, zasady ochrony zabytków, a co za tym idzie, potrzebę zachowania zasadniczej kompozycji przestrzennej tych obiektów w tym bryły, formy i artykulacji elewacji jak również historycznych materiałów wykończeniowych.

UWAGA

Ewentualne dodatkowe wytyczne urbanistyczne niezbędne do wykonywania pracy konkursowej, dotyczące w szczególności obsługi komunikacyjnej oraz usług, zostaną udostępnione Uczestnikom Konkursu zakwalifikowanym do udziału w Konkursie.

II. WYTYCZNE ARCHITEKTONICZNE I ZAGOSPODAROWANIA TERENU

1. Oczekiwana ilość powierzchni użytkowej mieszkań (PUM)

- 1) Oczekiwana ilość powierzchni użytkowej mieszkań (PUM) – **min. 24 370 m²** ale premiovane będą projekty pozwalające uzyskać więcej powierzchni użytkowej mieszkań przy respektowaniu zapisów MPZP.
- 2) Wskaźnik wykorzystania powierzchni całkowitej CZĘŚCI NADZIEMNEJ w budynkach mieszkalnych (PUM+PUU/PC), musi wynosić ok. 0,68, zaś dla CZĘŚCI PODZIEMNEJ powierzchnia całkowita powinna zapewnić ok. 31 m²/1 miejsce postojowe

2. Struktura mieszkań

- 1) Organizator Konkursu oczekuje od Uczestników Konkursu zaprezentowania takiej struktury mieszkań, jaka odpowiada naturalnym zmianom struktury i wielkości rodziny.

2) Należy zachować możliwość jak największej elastyczności podziału, aby w przyszłości można było np. zwiększyć liczbę pokoi lub je połączyć. Wszystkie mieszkania powinny spełniać wymagania funkcjonalne i ekonomiczne oraz standardy budowlane.

3) Przykładowa struktura mieszkań (dopuszcza się tolerancję +/- 10%):

Przewiduje się budowę minimum 469 mieszkań o średniej powierzchni ok. 51,96 m²

- M1 - pokój dzienny, kuchnia lub aneks kuchenny – ok 5%

- średni metraż – 28,2 m²

- M2 – pokój dzienny, kuchnia lub aneks kuchenny oraz sypialnia – ok 45%

- średni metraż – 44,0 m²

- M3 – pokój dzienny, kuchnia lub aneks kuchenny oraz 2 sypialnie – ok 45%

- średni metraż – 60,4 m²

- M4 – pokój dzienny, kuchnia lub aneks kuchenny oraz 3 sypialne –ok 5%

- średni metraż – 72,0 m²

Procentowy udział mieszkań względem wymaganego minimum PUM

- M1 - pokój dzienny, kuchnia lub aneks kuchenny – ok 3% PUM

- M2 – pokój dzienny, kuchnia lub aneks kuchenny oraz sypialnia – ok 38% PUM

- M3 – pokój dzienny, kuchnia lub aneks kuchenny oraz 2 sypialnie – ok 52% PUM

- M4 – pokój dzienny, kuchnia lub aneks kuchenny oraz 3 sypialne –ok 7% PUM

UWAGA:

Można założyć spanie w pokoju dziennym w przypadku mieszkań z wydzieloną kuchnią.

4) Mieszkania należy przedstawić z układem mebli i wyposażenia zgodnie z wymogami ergonomii, z uwzględnieniem powierzchni przechowywania na ubrania i inne przedmioty codziennego użytku.

3. Miejsca postojowe i układ komunikacji wewnętrznej

1) Wskaźnik miejsc postojowych zgodnie z MPZP.

2) Ze względu na wymagania MPZP oraz potrzebę pełnego wykorzystania terenu 1MW pod zabudowę mieszkaniową – 60% wymaganych miejsc parkingowych dla inwestycji lokalizować w wielostanowiskowych garażach podziemnych jednokondygnacyjnych. Pozostałe miejsca parkingowe jako naziemne.

3) Cały układ komunikacyjny obsługujący osiedle oraz miejsca postojowe w poziomie terenu zgodne ilościowo z wytycznymi MPZP bezwzględnie realizować na TERENIE 1.

4) Obsługę komunikacyjną zakłada się z ulicy Kolejowej oraz ulicy Prostej, przy czym obsługi komunikacyjnej od ulicy Kolejowej nie wolno realizować poprzez istniejący wjazd na TEREN 2 jako wyłączony z zakresu realizacyjnego Inwestycji

5) Miejsca postojowe w poziomie terenu w miarę możliwości nie powinny tworzyć skupisk dla większej liczby pojazdów. Zespoły miejsc postojowych powinny być odseparowane od siebie zielenią lub innymi atrakcyjnymi formami zagospodarowania.

- 6) Organizator preferuje rozwiązania zapewniające jak najmniejszą ingerencję struktury parkingowej w układ terenów otwartych/rekreacyjnych osiedla.
- 7) Układ komunikacji wewnętrznej powinien zapewnić dojazd do miejsc zamieszkania z możliwością krótkiego, czasowego postoju (wyładunek zakupów, przeprowadzki, niepełnosprawni, pozostawienie pasażerów itp.).
- 8) Preferuje się stworzenie przestrzeni osiedlowych przyjaznych dla ruchu pieszego oraz rowerowego.

4. Inne wytyczne architektoniczne

- 1) Prace powinny koncentrować się na przedstawieniu struktury całego zespołu wraz z rozwiązaniami przestrzeni wspólnej, obsługi komunikacyjnej poszczególnych budynków oraz rozwiązań funkcjonalno-przestrzennych mieszkań.
- 2) Proponowane rozwiązania muszą być oparte na realistycznej wizji technologii realizacji (rozpiętości konstrukcyjne, wymiary elementów itp.) która spełnia wymagania niskiej kosztochłonności i trwałości.
- 3) Rozwiązania zespołu zabudowy mieszkaniowej powinny spełniać podstawowe wymagania funkcjonalne i formalne oraz uwzględniać charakter społeczny i być przyjazne rodzinie. Projektowane budynki powinny spełniać kryteria możliwie pełnej dostępności dla wszystkich grup użytkowników. Należy przy tym zwracać uwagę na potrzeby różnych grup wiekowych oraz osób niepełnosprawnych.
- 4) Należy przewidzieć przestrzenie we wnętrzach budynków mieszkalnych do wspólnego użytkowania przez mieszkańców (np. szerszy hall z miejscami do siedzenia, klub sąsiedzki itp.)
- 5) W zespole należy zaprojektować odpowiednio elastyczną, dostosowaną do potrzeb i struktury mieszkań, sieć pomieszczeń i przestrzeni wspólnych oraz wymagane usługi.
- 6) W mieszkaniach należy przewidzieć okna w takiej ilości, wielkości i położeniu, jakie zapewnią możliwie najlepsze oświetlenie światłem dziennym.
- 7) Rozwiązania architektoniczne i budowlane przewidziane w projekcie, powinny spełniać wymagania w zakresie efektywności energetycznej budynku zgodnej z warunkami technicznymi i normami.
- 8) Nowe osiedle powinno nawiązywać do charakteru swojego najbliższego otoczenia.
- 9) Odnośnie typologii zabudowy mieszkaniowej: nie rekomenduje się realizacji zabudowy w formie punktowców.

5. Wytyczne zagospodarowania terenów otwartych w tym publicznych, rekreacji i zieleni

- 1) Preferuje się kształtowanie terenów zieleni jako naturalnych, bazujących na rodzimych gatunkach odpornych na warunki miejskie przy zminimalizowaniu nakładów na pielęgnację tych terenów.
- 2) Należy zwrócić szczególną uwagę na racjonalne gospodarowanie wodami opadowymi, poprzez miejsca retencji i infiltracji wód opadowych.
- 3) Dopuszcza się lokalizację zieleni na dachach budynków/obiektów.
- 4) Należy dążyć do adaptacji w nowym zagospodarowaniu zieleni istniejącej lub w przypadku kolizji przeznaczyć do usunięcia (wycinki).

UWAGA:

Ewentualne dodatkowe wytyczne architektoniczne i zagospodarowania niezbędne na etapie wykonywania pracy konkursowej zostaną udostępnione Uczestnikom Konkursu zakwalifikowanym do udziału w Konkursie.

III. WYTYCZNE BUDOWLANE I KOSZTY REALIZACJI

1. Koszt wykonania budynków w stanie developerskim (bez zagospodarowania terenu, sieci, działki, zewnętrznej infrastruktury technicznej) nie może przekroczyć kwoty **3 300 zł netto/PUM+PUU** – przy założeniu, że 60% programu parkingowego zostanie zrealizowane w wielostanowiskowych garażach podziemnych.
2. Przyjęta technologia realizacji może być dowolna, przy czym szczególnym przedmiotem zainteresowania Organizatora Konkursu są rozwiązania wykorzystujące częściową i pełną prefabrykację lub w inny sposób usprawniające wykonawstwo i ograniczające czasochłonność prac budowlanych. Rozwiązania takie będą premiowane.
3. Zamawiający oczekuje rozwiązań opartych na realnych możliwościach realizacji, projektowania zintegrowanego opartego na trosce o racjonalność materiałowo-techniczną z wykorzystaniem nowoczesnych technologii, zmniejszających czas realizacji budowy z jednoczesnym obniżeniem nakładów robocizny.
4. Każdy budynek powinien być wyposażony we wszystkie instalacje niezbędne do jego prawidłowego funkcjonowania oraz być trwały i ekonomiczny w użytkowaniu i eksploatacji.
5. Przewidzieć należy w koncepcji budowę infrastruktury technicznej związanej z obsługą terenu opracowania: przyłącza i instalacje zewnętrzne: wodociągowe, kanalizacji sanitarnej, kanalizacji deszczowej, gazowe, ciepłownicze, elektroenergetyczne, telekomunikacyjne oraz odpowiednio do warunków technicznych: stacji transformatorowej, zbiornika retencyjnego kanalizacji deszczowej lub studni chłonnych
6. Zamawiający będzie w przyszłości zarządzał i utrzymywał części wspólne na obszarze osiedla, dlatego będą premiowane rozwiązania, w których koszty utrzymania terenu pomiędzy poszczególnymi budynkami będą racjonalne i niskie.
7. Informacja dotycząca warunków posadowienia – Załącznik nr 12

ROZDZIAŁ 4

KWALIFIKACJA DO UDZIAŁU W KONKURSIE

I. KTO MOŻE BYĆ UCZESTNIKIEM KONKURSU ORAZ WYMAGANIA ODNOŚNIE UCZESTNICTWA W KONKURSIE

1. Uczestnikiem Konkursu może być osoba fizyczna, posiadająca pełną zdolność do czynności prawnych oraz osoba prawna lub jednostka organizacyjna nieposiadająca osobowości prawnej, która zajmuje się działalnością projektową.

2. Uczestnik musi dysponować minimum jedną osobą, która legitymuje się dyplomem ukończenia wyższej uczelni w zakresie wymaganym dla uprawiania zawodu architekta oraz posiadać wiedzę i uprawnienia niezbędne do sporządzenia kompletnej dokumentacji projektowej, materiałów przetargowych oraz pełnienia nadzoru autorskiego w czasie realizacji.
3. Osoby fizyczne lub inne podmioty mogą wspólnie brać udział w Konkursie, ustanawiając pełnomocnika do reprezentowania ich w Konkursie i przyjęcia nagrody ze skutkiem dla wszystkich. Przepisy dotyczące Uczestnika Konkursu stosuje się odpowiednio do kilku podmiotów biorących wspólnie udział w Konkursie, którzy będą traktowani jak jeden Uczestnik Konkursu. Podziału wynagrodzenia przyznanego takiemu Uczestnikowi Konkursu, a wypłaconego pełnomocnikowi zgodnie z powyższym postanowieniem, podmioty te dokonują między sobą.

Podmiotami wspólnie biorącymi udział w konkursie są m.in. konsorcja, spółki cywilne i zespoły autorskie.

W przypadku podmiotów wspólnie biorących udział w Konkursie, przewidziane Regulaminem oświadczenia muszą zostać złożone łącznie przez wszystkie osoby i podmioty wspólnie biorące udział w Konkursie.

4. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest akceptacja Regulaminu, która jest równoważna z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych zgodnie z warunkami Regulaminu.
5. Złożenie zgłoszenia do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu.

II. REJESTRACJA CHĘTNYCH DO UDZIAŁU W KONKURSIE ORAZ SKŁADANIE ZGŁOSZEŃ DO KONKURSU

1. Konkurs poprzedzony będzie prekwalifikacją zainteresowanych udziałem w Konkursie. Do uczestnictwa w Konkursie zostanie zaproszonych 3-6 Uczestników Konkursu.
2. Rejestracji chętnych do udziału w Konkursie trzeba dokonać na Platformie internetowej (www.bgkn.pl/konkursKolejowa) w terminie podanym w Harmonogramie (Rozdziale 1 pkt III Regulaminu). Treść wniosku rejestracyjnego Organizator Konkursu zamieści na Platformie internetowej.
3. Po skutecznej rejestracji Uczestnik konkursu otrzyma automatyczną odpowiedź mailową z informacją o zarejestrowaniu się do Konkursu i dopuszczeniu do etapu kwalifikacji do Konkursu.
4. Do złożenia zgłoszenia do Konkursu są zaproszeni wszyscy, którzy dokonają skutecznej rejestracji na platformie internetowej.
5. Zgłoszenie do konkursu, obejmujące portfolio wraz z wstępnymi szkicami i credo musi być dostarczone w nieprzekraczalnym terminie do dnia **24 września 2018 r. do godziny 12.00**: (1) w formie elektronicznej na adres: konkursKolejowa@bgkn.pl oraz jednocześnie (2) w formie papierowej, trwale spiętej w formacie A3, na adres:

Stowarzyszenie Architektów Polskich

Oddział Wrocław

Rynek-Ratusz 25, III piętro

50-101 Wrocław.

Lista materiałów zgłoszeniowych została szczegółowo opisana w Rozdziale 4 pkt III poniżej.

III. LISTA MATERIAŁÓW ZGŁOSZENIOWYCH

Zgłoszenie do konkursu musi zawierać:

1. **Portfolio** (max. 10 stron formatu A3).

Opis wraz ze zdjęciami lub wizualizacjami zrealizowanych lub niezrealizowanych projektów mieszkaniowych wraz z zagospodarowaniem zaprojektowanych przez Uczestnika konkursu. Organizator oczekuje przedstawienia własnych projektów Uczestnika oraz opisanie własnego doświadczenia zawodowego Uczestnika przy opracowywaniu projektów wielorodzinnej zabudowy mieszkaniowej.

2. **Wstępne szkice - Schematy urbanistyczno-architektoniczne i ideowe** (max. 3 arkusze formatu A3)

Na arkuszach powinien być pokazany obszar objęty zadaniem konkursowym oznaczony na Załączniku nr 7 do Regulaminu wraz z kontekstem. Organizator oczekuje przedstawienia ogólnych schematów urbanistyczno-architektonicznych wraz z manifestem programowym i projektowym. Opracowanie powinno zawierać sugestie sposobu zagospodarowania, strategii inwestycyjnej i projektowej oraz przedstawienia przeobrażeń środowiskowo – społecznych i kulturowych na obszarze przeznaczonym pod inwestycję. Należy przedstawić szacunkowe dane o wysokości i charakterystyce zabudowy osiedla. Zamawiający nie oczekuje przedstawiania wizualizacji, aczkolwiek nie są one wykluczone (do decyzji Uczestnika konkursu).

3. **Credo** (max. 2 arkusze formatu A3)

Zamawiający oczekuje wykazania w jaki sposób doświadczenia projektowe zdobyte przy przygotowaniu i realizacji prowadzonych inwestycji mogą zostać wykorzystane w pracy nad zadaniem konkursowym.

Organizator prosi, aby Uczestnicy w formie opisowej przedstawili swoje poglądy na temat projektowania osiedli i niskobudżetowych mieszkań na wynajem oraz opisali swój sposób rozumienia zadań konkursowych oraz teoretyczne i praktyczne inspiracje. Można dołączyć listę inspiracji zarówno ideowych jak i realizacyjnych, które kandydat do udziału w Konkursie traktuje jako istotne punkty odniesienia dla rozwiązań projektowych.

4. **Lista osób zgodnie wymogiem Rozdział 4, pkt 1 ppkt 2 tj.:**

Uczestnik musi dysponować przy pracy konkursowej minimum jedną osobą, która legitymuje się dyplomem ukończenia wyższej uczelni w zakresie wymaganym dla uprawiania zawodu architekta oraz posiadać wiedzę i uprawnienia niezbędne do sporządzenia kompletnej dokumentacji projektowej, materiałów przetargowych oraz pełnienia nadzoru autorskiego w czasie realizacji.

Uczestnik konkursu przedstawia listę osób na Załączniku nr 6.

IV. KWALIFIKACJA DO UDZIAŁU W KONKURSIE

1. Sąd Konkursowy oceni wszystkie przesłane zgłoszenia i podejmie decyzję, którzy Uczestnicy zostaną dopuszczeni do udziału w Konkursie.
2. Organizator Konkursu zaprosi do Konkursu od 3 do 6 Uczestników, których portfolio oraz przesłane szkice i credo zostaną uznane przez Sąd Konkursowy za najlepsze.

3. Lista Uczestników zakwalifikowanych do Konkursu zostanie umieszczona na Platformie internetowej i podana do wiadomości publicznej. Uczestników zakwalifikowanych do Konkursu Organizator poinformuje również drogą mailową.
4. Informacje o Uczestnikach niezakwalifikowanych do Konkursu nie będą ujawniane przez Zamawiającego.
5. Dla Uczestników zakwalifikowanych do Konkursu Organizator zorganizuje 1 warsztaty projektowe w trakcie trwania Konkursu właściwego.

ROZDZIAŁ 5

SPOSÓB I ZASADY OPRACOWANIA PRACY KONKURSOWEJ

I. ZASADY OPRACOWANIA PRACY KONKURSOWEJ

1. Praca konkursowa powinna spełniać wymagania określone w Regulaminie Konkursu. Przyjęte rozwiązania powinny być funkcjonalne i ekonomiczne a opracowanie czytelne i spełniające wymagania programowe i przestrzenne oraz być spójne z opisem i zgodne z obowiązującymi przepisami prawa polskiego i normami.
2. Praca konkursowa nie może naruszać praw autorskich osób trzecich tak w zakresie merytorycznym jak i wykorzystanych narzędzi do jej opracowania.

II. WYMAGANIA FORMALNE WOBEC SKŁADANYCH PRAC KONKURSOWYCH

1. Prace konkursowe muszą się składać z:
 - części graficznych,
 - części opisowych,
 - części formalnej,
 - makiety,
 - nośnika z elektroniczną wersją kompletnej pracy konkursowej.Całość dokumentacji musi być sporządzona w języku polskim.
2. Części rysunkowe należy podać na maksymalnie czterech poziomych planszach podklejonych na lekkim sztywnym podkładzie o wymiarach 100 x 70 cm. Każda plansza w układzie poziomym. Nie będzie konieczności wprowadzania numeru identyfikacyjnego pracy. Każdy uczestnik powinien podpisać każdą planszę nazwą Uczestnika zgodną z wypełnionym formularzem zgłoszeniowym w prawym górnym rogu. (wysokość liter 1cm).
3. Części opisowe, należy złożyć w formie oprawionego zeszytu w formacie A3, z ponumerowanymi stronami (4 jednostronnie zadrukowane strony oraz 4 plansz graficznych, o których mowa powyżej, zmniejszonych do formatu A3). Część opisowa powinna być podpisana w prawym górnym rogu, jedynie na stronie tytułowej (nazwa Uczestnika zgodna z wypełnionym formularzem zgłoszeniowym).
4. W kopercie formatu A-4 Uczestnicy zobowiązani są do przekazania Organizatorowi Konkursu wszystkich załączników formalnych (załączniki nr 1, 2, 3 i 4). Załącznik formalny nr 3 należy złożyć w dwóch podpisanych egzemplarzach, z których jeden zwracany jest Uczestnikom Konkursu wraz z podpisem Fundatora Konkursu.
5. W kopercie z załącznikami formalnymi należy umieścić nośnik z elektroniczną wersją pracy konkursowej. Na nośniku Uczestnicy przekazują Organizatorowi kompletną całość opracowania konkursowego. Zapis elektroniczny powinien być umieszczony na płytach CD lub innych nośnikach pamięci w formatach:
 - Dla plansz: PDF, JPG, TIFF w rozdzielczości min. 300 DPI
 - Dla części opisowej DOC, PDF, RTF, XLS.
6. Materiały składające się na prace konkursowe nie będą zwracane Uczestnikom po zakończeniu Konkursu.
7. Wraz ze złożeniem pracy konkursowej, Uczestnik Konkursu składa oświadczenie dotyczące przeniesienia autorskich praw majątkowych zgodnie ze wzorem stanowiącym Załącznik nr 3.

Oświadczenie to stanowi niezbędny element pracy konkursowej, a jego złożenie jest warunkiem otrzymania przez Uczestnika Konkursu gwarantowanego wynagrodzenia i ewentualnej nagrody, o których mowa w Rozdziale 8 Regulaminu. Prace konkursowe niezawierające rzeczowego oświadczenia nie będą podlegały ocenie i zostaną odrzucone bez prawa Uczestnika Konkursu do otrzymania wynagrodzenia.

8. W przypadku braków formalnych oświadczenia, o którym mowa w pkt 7 powyżej, Organizator, na wniosek Sądu Konkursowego, może dopuścić ich uzupełnienie, wyznaczając w tym celu wyłącznie jeden termin, który nie podlega przywróceniu ani przedłużeniu.
9. Materiały wykraczające poza zakres pracy konkursowej nie będą oceniane.

III. ZAWARTOŚĆ PRACY KONKURSOWEJ

1. **Część graficzna:**

Całość pracy powinna być przedstawiona na 4 planszach, naklejonych na lekki, sztywny podkład formatu 100 x70 cm w układzie poziomym.

1) PLANSZA NR 1

- a) Koncepcyjny projekt zagospodarowania terenu (koncepcja urbanistyczno-architektoniczna) dla całego obszaru objętego konkursem (Zgodnie z granicami z Załącznika nr 7 do Regulaminu) w skali 1:500 wraz ze schematami i analizami powiązań urbanistycznych, z określeniem przeznaczenia funkcjonalnego terenów, określeniem zasad kształtowania zabudowy oraz z podaniem podstawowych wskaźników zabudowy i zagospodarowania terenu takich jak:
 - intensywność zabudowy jako wskaźnik powierzchni całkowitej zabudowy w odniesieniu do powierzchni działki budowlanej, oraz maksymalną intensywność zabudowy dla części nadziemnej zabudowy - jako wskaźnik powierzchni całkowitej nadziemnej części zabudowy w odniesieniu do powierzchni działki budowlanej,
 - minimalna i maksymalna wysokość zabudowy,
 - powierzchnia zabudowy,
 - udział powierzchni biologicznie czynnej w odniesieniu do powierzchni działki budowlanej.Powyższe wskaźniki należy podać w rozbiciu na funkcje zabudowy tj.: zabudowę mieszkaniową wielorodzinną oraz usługi w parterach budynków mieszkalnych.
- b) Projekt powinien zawierać:
 - rodzaj i układy (typologię) zabudowy terenu,
 - układ komunikacyjny wraz z miejscami parkingowymi,
 - strukturę terenów zieleni całego obszaru,
 - strukturę przestrzeni publicznych i ogólnodostępnych, półpublicznych i prywatnych
 - strukturę funkcjonalno-przestrzenną całego obszaru,
 - zasady kształtowania zabudowy, w tym linie zabudowy.

2) PLANSZA NR 2:

Wizualizacja z lotu ptaka całego założenia urbanistyczno-architektonicznego objętego opracowaniem konkursowym wraz z najbliższym kontekstem.

3) PLANSZA NR 3:

- Rzuty charakterystycznego fragmentu zespołu zabudowy – kondygnacja parteru, w skali 1: 200,

- Rzut przykładowych części kondygnacji parteru zespołu zabudowy – 1:100 wraz opisanymi na rzutach kategoriami i powierzchniami mieszkań oraz przestrzeniami usługowymi,
- Rzuty charakterystycznego fragmentu zespołu zabudowy – kondygnacja powtarzalna, w skali 1:200.

4) PLANSZA NR 4:

- Rzut przykładowych części kondygnacji powtarzalnych zespołu zabudowy – 1:100 wraz opisanymi na rzutach kategoriami i powierzchniami mieszkań,
- przykładowe elewacje, przedstawiające rozwiązania projektowe w skali 1: 200,
- 2 charakterystyczne przekroje – 1:200.

UWAGA

Na dowolnie wybranych planszach Uczestnik konkursu musi zamieścić:

- **3 charakterystyczne wizualizacje z poziomu człowieka przedstawiające koncepcje urbanistyczne oraz zabudowę osiedla.**
- **charakterystyczny 1 fragment zagospodarowania terenu do wyboru Uczestnika konkursu w skali 1: 250. Fragment powinien pokazywać najbardziej charakterystyczne dla koncepcji elementy zagospodarowania terenu, przy czym powinien dotyczyć zarówno zabudowy mieszkaniowej, komunikacji jak i terenów otwartych w tym terenów zieleni, terenów publicznych i rekreacji.**

DODATKOWE UWAGI:

- W przypadku braku możliwości pomieszczenia opisanej powyżej zawartości na poszczególnych planszach, dopuszcza się zmiany w rozmieszczeniu rysunków na planszach, musi to być jednak uzasadnione i wynikające ze specyfiki rozwiązań i potrzeb.
- Na dowolnie wybranych planszach trzeba zamieścić tabelę z opisami i zestawieniem powierzchni w projekcie zagospodarowania działki oraz zestawienia powierzchni mieszkań według Załącznika 10 do Regulaminu.
- Na dowolnej planszy trzeba przedstawić przyjęte rozwiązania konstrukcyjne, techniczne i budowlane. Będą premiowane rozwiązania wykorzystujące prefabrykację.

2. **Część opisowa:**

1) Część opisowa w formie zeszytu musi mieć format A3, być trwale spięta i dostarczona w 2-ch egzemplarzach. Składa się z 4-ch jednostronnie w poziomie zadrukowanych stron opisu oraz 4 plansz graficznych zmniejszonych do formatu A3.

2) Część opisowa powinna zawierać:

- Opis idei architektonicznych oraz urbanistycznych rozwiązań projektowych.
- Opis koncepcji architektonicznej z uwzględnieniem wskazania roli przestrzeni wspólnych, szczegółowych rozwiązań funkcjonalnych układów mieszkań.
- Opis przyjętych rozwiązań technicznych i technologicznych.
- Tabelaryczne zestawienia powierzchni mieszkań.
- Opis uwzględniający elementy koncepcji trudne do pokazania w części graficznej.
- Część rysunkową można uzupełnić o dodatkowe schematy i tabele.
- Zestawienie danych o powierzchni działki i strukturze oraz powierzchni mieszkań według Załącznika nr 10 do Regulaminu.

- Na podstawie koncepcji należy wykonać szacunkowy kosztorys określający całkowity koszt realizacji Inwestycji, wykonany w podziale na składowe rodzajów kosztów obliczone na podstawie wskaźników kosztów inwestycyjnych w oparciu o Sekocenbud lub uzasadnione ceny rynkowe dla danych ilości zaprojektowanych powierzchni.

W powyższym zakresie należy podać informacja o:

- przewidywanym koszcie budowy netto za 1 m² powierzchni użytkowej budynków (PUM+PUU) w stanie developerskim (bez zagospodarowania terenu, sieci, działki, zewnętrznej infrastruktury technicznej) z pokazaniem wpływu przyjętych rozwiązań architektonicznych, konstrukcyjnych i instalacyjnych na koszty realizacji inwestycji,
- przewidywany koszt wykonania robót zewnętrznych na terenie działki: drogi i parkingi (nawierzchnia z kostki betonowej), chodniki, DFA, zieleń, plac zabaw, śmietnik itp.,
- przewidywanym koszcie budowy/wykonania sieci i przyłączy sanitarnych, gazowych, sieci i przyłączy energii elektrycznej, oświetlenie terenu, sieci i przyłączy telekomunikacyjnych,
- przewidywanym całościowym koszcie budowy Inwestycji.

Powyższe szacunkowe koszty należy podać zgodnie z Załącznikiem nr 11 do Regulaminu Uczestnik konkursu zobowiązany jest do określenia na jakiej podstawie dokonał szacunkowej wyceny.

3. **Cześć formalna: (zamknięta koperta)**

- Koperta z załącznikami formalnymi (Załączniki nr 1, 2, 3 i 4) i nośnikiem, na którym będzie wgrana wersja elektroniczna pracy konkursowej (płyta CD lub inny nośnik danych).

UWAGA:

Załącznik formalny nr 3 (Oświadczenie dotyczące przeniesienia autorskich praw majątkowych) należy złożyć w dwóch podpisanych egzemplarzach, z których jeden zwracany jest Uczestnikom Konkursu wraz z podpisem Fundatora Konkursu.

4. **MAKIETA URBANISTYCZNA:**

- makieta całego obszaru opracowania konkursowego w skali 1:500,
- zaleca się, aby wszystkie makiety były wykonane z papieru (tektura pianka) w jednolitej biało- szaro-zielonej kolorystyce.

ROZDZIAŁ 6

SKŁADANIE PRAC KONKURSOWYCH

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Każdy Uczestnik konkursu może złożyć tylko jedną pracę. Uczestnik, który złoży więcej niż jedną pracę zostanie wykluczony, a wszystkie prace, które złożył, zostaną odrzucone. Dotyczy to także podmiotów wspólnie biorących udział w Konkursie.
2. Wprowadzanie zmian i uzupełnień do pracy konkursowej będzie możliwe wyłącznie przed upływem terminu do składania prac konkursowych.
3. Uczestnicy Konkursu ponoszą wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem (wysłaniem) pracy konkursowej. Organizator Konkursu nie przewiduje zwrotu tych kosztów ani zwrotu opakowań prac.

II. SPOSÓB ZŁOŻENIA PRAC KONKURSOWYCH

5. Prace konkursowe należy składać za pokwitowaniem odbioru (załącznik nr 5) w opakowaniu uniemożliwiającym uszkodzenie.
6. Opakowanie zarówno plansz jak i makiety powinno być opatrzone napisem:
„KONKURS URBANISTYCZNO-ARCHITEKTONICZNY NA KONCEPCJĘ ZAGOSPODAROWANIA OSIEDLA MIESZKANIOWEGO PRZY UL. KOLEJOWEJ WE WROCŁAWIU”.

III. MIEJSCE I TERMIN ZŁOŻENIA PRAC KONKURSOWYCH

1. Prace konkursowe należy składać w nieprzekraczalnym terminie podanym w Rozdziale 1 pkt III Regulaminu Konkursu.
2. W przypadku wysłania pracy za pośrednictwem poczty lub firmy kurierskiej pod uwagę brana jest data i godzina dostarczenia.
3. Prace konkursowe dostarczone po terminie nie będą rozpatrywane i zostaną zwrócone po rozstrzygnięciu Konkursu dokonany przez Sąd Konkursowy.
4. Prace konkursowe należy składać w dniu **19.11.2018r. od godziny 09.00 do godziny 16.00.**
w
Stowarzyszenie Architektów Polskich
Oddział Wrocław
Rynek-Ratusz 25, III piętro
50-101 Wrocław,
5. Osoba przyjmująca prace konkursowe pokwituje odbiór składanych prac na Załączniku nr5 do Regulaminu.

ROZDZIAŁ 7

PRACA SĄDU KONKURSOWEGO

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE, OCENA PRAC KONKURSOWYCH

1. Oceny prac dokonuje Sąd Konkursowy, na posiedzeniach zamkniętych, oceniając zgodność prac z wymaganiami określonymi w Regulaminie i kryteriami oceny prac konkursowych ustalonymi w pkt III niniejszego Rozdziału.
2. Prace niespełniające kluczowych wymagań określonych w Rozdziale IV nie będą podlegały dalszej ocenie.
3. Sąd Konkursowy rozstrzyga Konkurs, dokonując wyboru najlepszych prac konkursowych i wskazuje prace, które powinny być nagrodzone.
4. Sąd Konkursowy sporządza opinię o wybranych pracach oraz przygotowuje uzasadnienie rozstrzygnięcia Konkursu.
5. Sąd Konkursowy opracowuje zalecenia pokonkursowe.

II. ZADANIA SĄDU KONKURSOWEGO

1. Kwalifikacja zgłoszeń do konkursu oraz wybranie 3-6 zespołów projektowych do uczestnictwa w Konkursie.
2. Ocena spełnienia przez Uczestników Konkursu wymagań formalnych określonych w Regulaminie Konkursu,
3. Ocena spełnienia przez Uczestników Konkursu wymagań projektowych określonych w Regulaminie Konkursu.
4. Uczestnictwo w warsztatach z poszczególnymi Uczestnikami konkursu.
5. Ocena i wyłonienie najlepszych prac konkursowych zgodnie z Regulaminem Konkursu.
6. Przygotowanie uzasadnienia rozstrzygnięcia Konkursu oraz opracowanie informacji o najlepszych pracach i wydanie zaleceń pokonkursowych.
7. Do współpracy z Sądem Konkursowym mogą zostać powołani eksperci, biegli oraz konsultanci. O potrzebie powołania zadecyduje Zamawiający na wniosek Przewodniczącego Sądu Konkursowego.
8. Dokumentację Konkursu prowadzi Sekretarz Sądu Konkursowego.

III. OGÓLNE KRYTERIA OCENY PRAC KONKURSOWYCH

1. Kryteria urbanistyczne:

- 1) oryginalność i atrakcyjność zaproponowanych rozwiązań urbanistycznych przy spełnieniu wymogów MPZP
- 2) prawidłowe strefowanie przestrzeni mieszkaniowych oraz przestrzeni publicznych ogólnodostępnych i lokalnych sąsiedzkich (półpublicznych),
- 3) zastosowanie rozwiązań prospołecznych sprzyjających utożsamianiu mieszkańców z miejscem zamieszkania,
- 4) uwzględnienie potrzeb wszystkich grup mieszkańców oraz potrzeb rodzin i grup sąsiedzkich.

2. Kryteria architektoniczne:

- 1) właściwy rozkład przestrzeni funkcjonalnych mieszkań oraz struktura zaprojektowanych mieszkań,
- 2) efektywne i elastyczne rozwiązania funkcjonalne w mieszkaniach (możliwość różnych aranżacji, dostosowania do zmieniających się potrzeb rodziny),
- 3) efektywne wykorzystanie powierzchni wspólnych,
- 4) prawidłowe rozmieszczenie okien i drzwi balkonowych, gwarantujące właściwe oświetlenie mieszkań i przestrzeni wspólnych przy zachowaniu swobody umebrowania,
- 5) zróżnicowanie i efektywność układów stref rekreacyjnych mieszkań (balkony, przed ogródki),
- 6) estetyka zaproponowanych rozwiązań projektowych,
- 7) uzyskanie powierzchni użytkowej mieszkań (PUM) powyżej poziomu 24 370 m² przy zachowaniu kosztu wykonania budynków w stanie developerskim (bez zagospodarowania terenu, sieci, działki, zewnętrznej infrastruktury technicznej) na poziomie kwoty 3 330 zł netto/PUM+PUU (przy założeniu, że 60% programu parkingowego zostanie zrealizowane w wielostanowiskowych garażach podziemnych).

3. Kryteria budowlane i kosztowe:

- 1) efektywność zastosowanych rozwiązań zmniejszających nakłady inwestycyjne,
- 2) rozwiązania wykorzystujące częściową i pełną prefabrykację lub w inny sposób usprawniające wykonawstwo i ograniczające czasochłonność prac budowlanych,
- 3) trwałość obiektu oraz materiałów i technologii w przyjętych rozwiązaniach projektowych,
- 4) energooszczędność i ograniczenie strat cieplnych,
- 5) wiarygodność techniczna proponowanych rozwiązań technologicznych i projektowych,
- 6) ekonomiczność przyjętych rozwiązań branżowych w zakresie wyposażenia w instalacje,
- 7) niska kosztochłonność realizacji inwestycji,
- 8) racjonalne i niskie koszty utrzymania terenu pomiędzy poszczególnymi budynkami oraz terenów otwartych.

IV. PRACA SĄDU KONKURSOWEGO

1. Sąd Konkursowy będzie pracował w oparciu o przyjęty przez siebie Regulamin Pracy Sądu Konkursowego.

V. OGŁOSZENIE WYNIKÓW

1. Wyniki Konkursu Zamawiający ogłosi oraz zaprezentuje wybrane prace konkursowe na Platformie internetowej konkursu: www.bgkn.pl/konkursKolejowa

ROZDZIAŁ 8

WYNAGRODZENIA, NAGRODY I WYBÓR WYKONAWCY

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Po zakończeniu Konkursu, Zamawiający nie przewiduje zwrotu nadesłanych prac konkursowych i nośników elektronicznych.

II. WYNAGRODZENIE DLA UCZESTNIKÓW ZA WYKONANE PRACE KONKURSOWE

1. Organizator Konkursu zaprosi do udziału w Konkursie od 3 do 6 Uczestników. Gwarantowana suma na wypłatę wynagrodzeń z tego tytułu wynosi od 60 000 do 120 000 PLN brutto.
2. Fundator Konkursu zobowiązuje się wypłacić za wykonanie pracy konkursowej każdemu z Uczestników Konkursu zakwalifikowanych do udziału w Konkursie gwarantowaną sumę wynagrodzenia 20 000 PLN. Kwota ta jest całkowitą kwotą brutto przeznaczoną na wynagrodzenie przez Fundatora Konkursu. Wynagrodzenie podlega opodatkowaniu zgodnie z obowiązującymi przepisami.
3. Warunkiem wypłacenia wynagrodzenia za przekazane prace konkursowe będzie złożenie pracy konkursowej zgodnie z Regulaminem oraz przyjęcie pracy pod względem formalnym i merytorycznym przez Sąd Konkursowy.
4. Wynagrodzenie wskazane w ppkt 2 niniejszego pkt II obejmuje wynagrodzenie z tytułu przeniesienia na Zamawiającego własności nośników i prac konkursowych oraz przeniesienia autorskich praw majątkowych stosownie do treści postanowień Rozdziału 9 Regulaminu Konkursu.
5. Wynagrodzenie będzie wypłacone w terminie 15 dni od daty ogłoszenia wyników Konkursu, po spełnieniu warunków opisanych Regulaminem.

III. NAGRODY

1. Fundator Konkursu przewiduje, oprócz wynagrodzenia za wykonane prace konkursowe, przyznanie nagród wybranym Uczestnikom Konkursu. Gwarantowana suma nagród wynosi 50 000 PLN brutto.
2. Przewiduje się przyznanie następujących nagród:
 - 1) I Nagroda – 25 000 PLN
 - 2) II Nagroda – 15 000 PLN
 - 3) III Nagroda – 10 000 PLN
3. Sąd Konkursowy ma prawo do innego rozdysponowania kwoty przeznaczonej na nagrody.
4. Kwoty podane powyżej są całkowitymi kwotami brutto przeznaczonymi na nagrody przez Fundatora Konkursu. Wynagrodzenie podlega opodatkowaniu zgodnie z obowiązującymi przepisami.
5. Nagrody za wykonane prace projektowe będą wypłacone w terminie 15 dni od daty ogłoszenia wyników Konkursu, po spełnieniu warunków opisanych Regulaminem.

IV. TRYB POSTĘPOWANIA PRZY WYBORZE WYKONAWCY

1. Wybrany do realizacji projekt (I Nagroda) będzie wykonywany według przedstawionej koncepcji zagospodarowania terenu i zabudowy, przy uwzględnieniu zaleceń Sądu konkursowego i Fundatora Konkursu. Uczestnik Konkursu, którego praca zostanie uznana za najlepszą, otrzyma zaproszenie do udziału z wolnej ręki w postępowaniu o udzielenie zamówienia na wykonanie dokumentacji budowlanej, przetargowej i wykonawczej zabudowy mieszkaniowej, na podstawie przygotowanej pracy konkursowej. Jeżeli strony nie dojdą do porozumienia, Zamawiający zastrzega sobie prawo negocjacji z innymi uczestnikami Konkursu
2. Każdy z Uczestników Konkursu może otrzymać zaproszenie do udziału w negocjacjach z wolnej ręki na wykonanie architektonicznych i branżowych projektów budowlanych i wykonawczych na realizację Inwestycji w przypadku niepowodzenia negocjacji z Uczestnikiem Konkursu, który otrzymał I Nagrodę. Kolejność negocjacji będzie wynikała z przyznanych nagród (od I do III).

ROZDZIAŁ 9

PRAWA AUTORSKIE I DANE OSOBOWE

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizator Konkursu nie przewiduje zwrotu otrzymanych prac konkursowych, w tym wszelkich ich nośników. Prawo własności prac konkursowych oraz ich nośników przechodzi na Organizatora Konkursu z chwilą złożenia pracy konkursowej.
2. Ogólnym celem Organizatora Konkursu jest wykorzystanie idei zawartych w pracach konkursowych w kształtowaniu przyszłych rozwiązań w ramach programu Mieszkanie Plus oraz programu Mieszkania dla Rozwoju.
3. Fundator Konkursu planuje wybrać jedną koncepcję architektoniczno-urbanistyczną dla realizacji osiedla mieszkaniowego w ramach Inwestycji, przy uwzględnieniu zaleceń Sądu Konkursowego i wytycznych Fundatora Konkursu. Założeniem Fundatora Konkursu jest, aby wybrana koncepcja architektoniczno-urbanistyczna była realizowana przez jej autora.
4. W ramach prac związanych z przygotowaniem projektowym realizacji Inwestycji Fundator Konkursu będzie wymagał, w ramach zawieranych umów wykonawczych, przeniesienia przez wykonawców całości autorskich praw majątkowych do opracowywanej dokumentacji projektowej wraz z prawem zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich, zgodnie z zasadami określonymi w Załączniku nr 3 do Regulaminu.

II. PUBLIKACJA PRAC KONKURSOWYCH.

1. Prace konkursowe nie będą udostępniane publicznie przed datą ogłoszenia wyników Konkursu.
2. Przystępując do udziału w Konkursie Uczestnicy Konkursu wyrażają zgodę, aby Fundator Konkursu decydował o pierwszym udostępnieniu poszczególnych prac konkursowych publiczności. Prawo to przysługuje Fundatorowi Konkursu nie dłużej niż do dnia 31 grudnia 2022 r.
3. Przystępując do udziału w Konkursie Uczestnicy Konkursu nieodwołalnie wyrażają zgodę na reprodukcję i publiczne udostępnianie prac konkursowych, tak podczas wystaw pokonkursowych, jak i w drodze dowolnych form udostępniania na odległość (w tym w sieci Internet), jak też na wykorzystywanie ich w działalności informacyjnej i promocyjnej Organizatora Konkursu i Fundatora Konkursu, w tym na dokonywanie ich niezbędnych w tym celu modyfikacji.

III. OCHRONA PRAW UCZESTNIKÓW KONKURSU I INTERESÓW FUNDATORA KONKURSU.

1. Celem Organizatora Konkursu jest zrównoważenie interesów Uczestników Konkursu związanych z ich twórczością projektową oraz interesów Fundatora Konkursu jako inwestora Inwestycji oraz podmiotu finansującego nagrody i wynagrodzenie dla wszystkich Uczestników Konkursu.
2. Z jednej strony, Fundator Konkursu jako inwestor powinien zostać prawnie zabezpieczony z punktu widzenia praw autorskich związanych z realizowaną Inwestycją, z drugiej strony Uczestnicy Konkursu powinni mieć możliwość i swobodę dysponowania prawami autorskimi do

prac konkursowych, jeżeli nie zostaną one przez Fundatora Konkursu wykorzystane. Stąd też Regulamin, z jednej strony przewiduje czasowe nabycie przez Inwestora całości autorskich praw majątkowych do prac konkursowych w zamian za wypłacane wynagrodzenie za udział w Konkursie, z drugiej strony jednoznacznie rozstrzyga, że prawa te przechodzą powrotnie na tych Uczestników Konkursu, z którymi w określonym terminie nie zostaną zawarte umowy dotyczące prac projektowych opartych na złożonych przez nich pracach konkursowych lub ich części.

3. Dla zapewnienia realizacji powyższych priorytetów, Uczestnicy Konkursu, wraz ze złożeniem pracy konkursowej, składają oświadczenie dotyczące przeniesienia autorskich praw majątkowych zgodnie ze wzorem stanowiącym Załącznik nr 3. Oświadczenie to składane jest w dwóch podpisanych egzemplarzach, z których jeden zwracany jest Uczestnikom Konkursu wraz z podpisem Fundatora Konkursu.

IV. OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

1. Administratorem danych osobowych Uczestników jest BGK Nieruchomości S.A. z siedzibą w Warszawie, ul. Przeskok 2, 00-032 Warszawa.
2. BGK Nieruchomości S.A. informuje, że dane osobowe podawane w związku z udziałem w Konkursie przetwarzane są:
 - c) W celu udziału w Konkursie zgodnie z Regulaminem, w tym przekazania wynagrodzenia i nagród oraz wywiązania się z obowiązków podatkowych związanych z przekazaniem wynagrodzenia i nagród.
 - d) W celach związanych z inwestycjami prowadzonymi przez BGK Nieruchomości S.A. i Fundatora Konkursu.
3. W przypadku przetwarzania w celu określonym w ust. 2 pkt a):
 - a) Podstawą prawną przetwarzania danych jest zgoda osoby, której dane dotyczą - art. 6 ust. 1 lit. a Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej „RODO”).
 - b) Wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych w celu udziału w Konkursie jest dobrowolne, ale niezbędne do wzięcia udziału w Konkursie i otrzymania wynagrodzenia oraz nagrody.
 - c) Odbiorcami danych są: Fundator, Organizator, dostawca serwera, podmioty świadczące usługi wsparcia technicznego dla oprogramowania, w którym przechowywane są dane osobowe.
 - d) Dane osobowe będą przetwarzane do czasu wypełnienia przez Fundatora całości obowiązków podatkowych związanych z przekazaniem wynagrodzenia i nagród oraz wygaśnięcia ewentualnych roszczeń Uczestników Konkursu związanych z Konkursem.
 - e) Przetwarzanie danych osobowych obejmuje następujący zakres danych: imię i nazwisko, adres, telefon, e-mail, fakt udziału w Konkursie, datę zgłoszenia do konkursu, podpis.
4. W przypadku przetwarzania w celu określonym w ust. 2 pkt b):

- a) Podstawą prawną przetwarzania danych jest zgoda osoby, której dane dotyczą - art. 6 ust. 1 lit. a RODO.
 - b) Wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do wzięcia udziału w Konkursie i otrzymania wynagrodzenia oraz nagrody.
 - c) Odbiorcami danych są: Fundator, Organizator, podmioty współpracujące z Organizatorem lub Fundatorem w zakresie prowadzonych przez nich inwestycji, dostawca serwera, podmioty świadczące usługi wsparcia technicznego dla oprogramowania, w którym przechowywane są dane osobowe.
 - d) Dane osobowe będą przetwarzane do czasu cofnięcia zgody.
 - e) Przetwarzanie danych osobowych obejmuje następujący zakres danych: imię i nazwisko, adres, telefon, e-mail, fakt udziału w Konkursie.
5. Uczestnik ma prawo dostępu do treści swoich danych osobowych i ich sprostowania, usunięcia, a także prawo do żądania ograniczenia przetwarzania danych oraz prawo do przenoszenia danych, w sytuacjach określonych w RODO.
 6. W przypadku, gdy przetwarzanie odbywa się w oparciu o zgodę Uczestnika, Uczestnik ma prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność przetwarzania z prawem.
 7. Uczestnik ma prawo wniesienia skargi do organu nadzoru (GIODO/Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych), gdy uzna, że przetwarzanie danych osobowych dotyczących Uczestnika narusza przepisy RODO.
 8. W celu udziału w Konkursie, Uczestnik wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych o treści określonej w Załączniku nr 4.

ROZDZIAŁ 10

SPIS ZAŁĄCZNIKÓW

I. ZAŁĄCZNIKI FORMALNE DO KONKURSU

1. ZAŁĄCZNIK NR 1 – Karta Identyfikacyjna pracy konkursowej.
2. ZAŁĄCZNIK NR 2 – Pełnomocnictwo dla osoby lub podmiotu reprezentującego Uczestników wspólnie biorących udział w Konkursie
3. ZAŁĄCZNIK NR 3 – Oświadczenie o przeniesieniu Autorskich Praw Majątkowych.
4. ZAŁĄCZNIK NR 4 – Oświadczenie dotyczące danych osobowych.
5. ZAŁĄCZNIK NR 5 - Karta pokwitowania odbioru pracy konkursowej.
6. ZAŁĄCZNIK NR 6 – Lista osób którymi Uczestnik konkursu będzie dysponować przy wykonywaniu pracy konkursowej.

UWAGA:

ZAŁĄCZNIKI FORMALNE NR 1, 2, 3 i 4 POWINNY BYĆ ZŁOŻONE WRAZ Z PRACĄ KONKURSOWĄ W KOPERCIE A4.

II. ZAŁĄCZNIKI PROJEKTOWE DO PREKWALIFIKACJI I KONKURSU

1. ZAŁĄCZNIK NR 7 – Zakres opracowania konkursowego.
2. ZAŁĄCZNIK NR 8 – Miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego
3. ZAŁĄCZNIK NR 9 – Mapa zasadnicza dla terenu opracowania
4. ZAŁĄCZNIK NR 10 – Zestawienia danych o powierzchni działki i strukturze oraz powierzchni mieszkań (do wypełnienia przez Uczestnika konkursu i złożenia wraz z pracą konkursową)
5. ZAŁĄCZNIK NR 11 – Zestawienie szacunkowych kosztów realizacji Inwestycji (do wypełnienia przez Uczestnika konkursu i złożenia wraz z pracą konkursową)
6. ZAŁĄCZNIK NR 12 – Wstępne rozpoznanie geologiczne

UWAGA:

LISTA ZAŁĄCZNIKÓW PROJEKTOWYCH MOŻE BYĆ UZUPEŁNIONA W MOMENCIE OGŁOSZENIA LISTY UCZESTNIKÓW KONKURSU