

---

# REGULAMIN KONKURSU

**ARCHITEKTONICZNO-URBANISTYCZNEGO Z PREKWALIFIKACJĄ  
KANDYDATÓW (KONKURS DWUETAPOWY) NA  
OPRACOWANIE KONCEPCJI ZESPOŁU ZABUDOWY  
MIESZKANIOWEJ WIELORODZINNEJ I USŁUGOWEJ W  
OBSZARZE POMIĘDZY ULICAMI ZATORSKĄ I ODOLANOWSKĄ  
WE WROCŁAWIU**

Warszawa, kwiecień 2020 r.

---

## Spis treści

1.	<u>DEFINICJE</u> .....	1
2.	<u>POSTANOWIENIA OGÓLNE</u> .....	3
3.	<u>ZAŁOŻENIA IDEOWE, PRZEDMIOT, CELE, ZADANIA ORAZ ZAKRES KONKURSU</u> .....	7
4.	<u>MAKSYMALNY ŁĄCZNY KOSZT WYKONANIA PRAC REALIZOWANYCH NA PODSTAWIE PRACY KONKURSOWEJ ORAZ TERMINY ROBÓT BUDOWLANYCH</u> .....	10
5.	<u>REJESTRACJA, ZGŁOSZENIA I KWALIFIKACJA DO UDZIAŁU W KONKURSIE</u> .....	11
6.	<u>WARSZTATY DLA UCZESTNIKÓW KONKURSU</u> .....	14
7.	<u>SPOSÓB I ZASADY OPRACOWANIA PRAC KONKURSOWYCH</u> .....	16
8.	<u>SKŁADANIE PRAC KONKURSOWYCH</u> .....	23
9.	<u>PRACA SĄDU KONKURSOWEGO I KRYTERIA OCENY PRAC KONKURSOWYCH</u> .....	24
10.	<u>NAGRODY I WYBÓR WYKONAWCY</u> .....	27
11.	<u>PUBLIKACJA PRAC KONKURSOWYCH, PRAWA AUTORSKIE, LICENCJA I DANE OSOBOWE</u> .....	29
12.	<u>SPIS ZAŁĄCZNIKÓW</u> .....	33

## 1. **DEFINICJE**

„**Etap I Konkursu**” – oznacza czynności Uczestników obejmujące Rejestrację i Zgłoszenie oraz prekwalfikację Uczestników Wnioskujących do Etapu II.

„**Etap II Konkursu**” – oznacza przewidziane niniejszym Regulaminem warsztaty, prezentacje i ocenę Prac Konkursowych przez Sąd Konkursowy oraz rozstrzygnięcie Konkursu, w tym przyznanie Nagród Podstawowych i Nagród Głównych zgodnie z Regulaminem.

„**Fundator**” – MDR Wrocław Zatorska-Odolanowska Sp. z o.o., ul. Przeskok 2, 00-032 Warszawa.

„**Harmonogram**” – oznacza harmonogram Konkursu przedstawiony w punkcie 2.2.5 niniejszego Regulaminu.

„**Inwestycja**” – budowa zespołu zabudowy mieszkaniowej wielorodzinnej i usługowej z garażami, sieciami uzbrojenia terenu, infrastrukturą techniczną i zagospodarowaniem terenu (w tym place zabaw, tereny zieleni, place, chodniki, drogi wewnętrzne, miejsca parkingowe na terenie itp.), zlokalizowanego przy ul. Zatorskiej we Wrocławiu.

„**Konkurs**” – oznacza niniejszy konkurs architektoniczno-urbanistyczny z prekwalfikacją kandydatów (konkurs dwuetapowy) na koncepcję zespołu zabudowy mieszkaniowej wielorodzinnej i usługowej w obszarze pomiędzy ulicami Zatorską i Odolanowską we Wrocławiu.

„**Nagroda Główna**” – oznacza jedną z nagród przyznanych za trzy pierwsze miejsca w Konkursie, określoną w punkcie 10.2 Regulaminu.

„**Nagroda Podstawowa**” – oznacza nagrodę z tytułu zakwalifikowania do Etapu II Konkursu, w tym za skuteczne złożenie Pracy Konkursowej, określoną w punkcie 10.1 Regulaminu.

„**Organizator Konkursu**” – oznacza łącznie PFR Nieruchomości S.A., ul. Przeskok 2, 00-032 Warszawa, KRS 494251 oraz Polski Holding Nieruchomości S.A., al. Jana Pawła II 12, 00-124 Warszawa.

„**Platforma internetowa**” – strona internetowa dedykowana Konkursowi służąca do Rejestracji oraz wymianie informacji związanych z Konkursem, funkcjonująca pod adresem [nieruchomosci.pfr.pl/konkursZatorska](http://nieruchomosci.pfr.pl/konkursZatorska).

„**Praca Konkursowa**” – oznacza opracowanie architektoniczno-urbanistyczne składane w ramach niniejszego Konkursu, którego zawartość i sposób złożenia zostały określone w punktach 7 i 8 niniejszego Regulaminu. Na pracę konkursowa składa się Część urbanistyczna oraz Część architektoniczna

„**Realizator-Konkursu**” lub „**SARP Wrocław**” – oznacza Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział Wrocław.

„**Regulamin**” – oznacza niniejszy Regulamin Konkursu architektoniczno-urbanistycznego z prekwalfikacją kandydatów (konkurs dwuetapowy) na koncepcję zespołu zabudowy mieszkaniowej wielorodzinnej i usługowej w obszarze pomiędzy ulicami Zatorską i Odolanowską we Wrocławiu.

„**Rejestracja**” – oznacza złożenie przez podmioty zainteresowane udziałem w Konkursie formularza rejestracyjnego zamieszczonego na Platformie internetowej oraz uzyskanie automatycznego potwierdzenia Rejestracji, stosownie do punktów 2.2.3 (a), 5.2.2 oraz 5.2.3 niniejszego Regulaminu.

**„Rozporządzenie”** – rozporządzenie Ministra Infrastruktury w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie z 12 kwietnia 2002 r. (tekst jednolity: Dz.U. z 2015 r. poz. 1422 z późn. zmianami).

**„Sąd Konkursowy”** – zespół pomocniczy powołany do wyboru Uczestników Wnioskujących do udziału w Etapie II Konkursu, a także do oceny spełniania przez Uczestników wymagań określonych w Regulaminie, oceny Prac Konkursowych oraz do wyboru najlepszej Pracy Konkursowej.

**„Uczestnicy”** – oznacza Uczestników Konkursu oraz Uczestników Wnioskujących łącznie.

**„Uczestnik Konkursu”** – osoba fizyczna, osoba prawna lub jednostka organizacyjna nieposiadająca osobowości prawnej lub podmioty te występujące wspólnie, które zakwalifikowały się do Etapu II Konkursu.

**„Uczestnik Wnioskujący”** – osoba fizyczna, osoba prawna lub jednostka organizacyjna nieposiadająca osobowości prawnej lub podmioty te występujące wspólnie, które skutecznie dokonały Rejestracji do udziału w Konkursie.

**„Zgłoszenie”** – oznacza złożenie przez Uczestnika skutecznego zgłoszenia do udziału w Konkursie wraz z wymaganymi załącznikami, określonego w punkcie 5.2.4 niniejszego Regulaminu.

**„Część urbanistyczna”** – to część pracy konkursowej dotycząca rozwiązań urbanistycznych dla terenu opracowania konkursowego zgodnie z zakresem wymienionym w pkt. 7.2.1. (a) i. oraz innych rozwiązań zaproponowanych przez Uczestnika konkursu a niezbędnym do zmiany miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego a w szczególności dotyczących treści, formy i zakresu MPZP określonych w Ustawie o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym z dnia 27 marca 2003r. (tekst jednolity: Dz. U. z 2018 r. poz. 1945).

**„Część architektoniczna”** - to część pracy konkursowej dotycząca zarówno ogólnych jak i szczegółowych rozwiązań architektonicznych i zagospodarowania terenu.

## **2. POSTANOWIENIA OGÓLNE**

### **2.1 Organizator Konkursu i Fundator**

- 2.1.1 Organizatorem Konkursu są PFR Nieruchomości S.A. z siedzibą w Warszawie, ul. Przeskok 2, 00-032 Warszawa oraz Polski Holding Nieruchomości S.A., z siedzibą w Warszawie przy al. Jana Pawła II 12, 00-124 Warszawa.
- 2.1.2 Fundatorem jest MDR Wrocław Zatorska-Odolanowska Sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie, ul. Przeskok 2, 00-032 Warszawa.
- 2.1.3 Realizatorem-Konkursu jest Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział Wrocław.
- 2.1.4 Informacje o Konkursie są zamieszczone na Platformie internetowej pod adresem: [nieruchomosci.pfr.pl/konkursZatorska](http://nieruchomosci.pfr.pl/konkursZatorska). Wszelką korespondencję związaną z Konkursem należy kierować na adres: [konkursZatorska@npfr.pl](mailto:konkursZatorska@npfr.pl). Sekretariat Konkursu mieści się w siedzibie Organizatora Konkursu. Osobą uprawnioną do udzielania informacji o Konkursie jest Sekretarz Sądu Konkursowego Pan Rafał Mroczkowski, email: [konkursZatorska@npfr.pl](mailto:konkursZatorska@npfr.pl); tel. +48 501 497 432.

### **2.2 Forma, zasady i sposób organizacji Konkursu**

- 2.2.1 Konkurs jest konkursem realizacyjnym z prekwalfikacją (dwuetapowym) prowadzonym w formule warsztatowej. Konkurs poprzedzony jest fazą prekwalfikacji kandydatów (Etap I) a następnie faza warsztatów i wyboru najlepszych prac konkursowych (Etap II). Konkurs prowadzony jest na podstawie Regulaminu i odpowiednich przepisów ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. – Kodeks cywilny.

Konkurs nie podlega przepisom ustawy 29 stycznia 2004 r. - Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity: Dz. U. z 2018 r., poz. 1986 z późn. zm.).

- 2.2.2 Konkurs stanowi publiczne przyrzeczenie wypłacenia Uczestnikom Konkursu nagród w zamian za wykonanie prac Konkursowych zgodnych z założeniami Konkursu i stosownie do zapisów niniejszego Regulaminu.
- 2.2.3 **Etap I Konkursu: rejestracja, zgłoszenie i prekwalfikacja do Etapu II.**

- (a) Podmioty zainteresowane udziałem w Konkursie rejestrują swoje uczestnictwo na Platformie internetowej, a następnie, po uzyskaniu automatycznego potwierdzenia rejestracji, składają Zgłoszenie do Konkursu zgodnie z postanowieniami punktów 5.2.4 oraz 5.2.5 niniejszego Regulaminu. Po skutecznym zarejestrowaniu do Konkursu zainteresowany podmiot staje się Uczestnikiem Wnioskującym.
- (b) Zgłoszenia są rozpatrywane przez Sąd Konkursowy i na ich podstawie następuje wybór od 4 (czterech) do 6 (sześciu) Uczestników Konkursu zakwalifikowanych do Etapu II Konkursu.
- (c) Niezależnie od kwalifikacji Uczestników do Etapu II Konkursu, w Etapie I Konkursu, tj. na etapie prekwalfikacji do Etapu II, wybierane będą także podmioty, które zostaną wprowadzone na listę projektantów zapraszanych do postępowań zakupowych na usługi architektoniczne lub do innych Konkursów architektonicznych realizowanych przez Zamawiającego. Umieszczenie na liście pracowni projektowych, z którymi współpracuje

Organizator oznacza, że Uczestnicy mogą otrzymywać od Zamawiającego zapytania ofertowe na wykonanie dokumentacji projektowo-kosztorysowej inwestycji mieszkaniowych, na co każdy z Uczestników wyraża zgodę.

#### 2.2.4 **Etap II Konkursu: warsztaty, prezentacja, ocena prac i rozstrzygnięcie Konkursu**

- (a) Uczestnicy Konkursu (tj. Uczestnicy zakwalifikowani do Etapu II) przygotowują prace Konkursowe zgodnie z postanowieniami punktu 7 Regulaminu.
- (b) W trakcie Etapu II Konkursu przewidziane są dwa spotkania warsztatowe z każdym z Uczestników Konkursu z członkami Sądu Konkursowego. Zakłada się, że jedno spotkanie warsztatowe z jednym Uczestnikiem Konkursu będzie trwało około 1,5 -2 godziny i będą to spotkania indywidualne z każdym z Uczestników Konkursu.
- (c) Po części warsztatowej konkursu Uczestnicy Konkursu składają prace konkursowe zgodnie z postanowieniami punktu 7 Regulaminu, a następnie prezentują je członkom Sądu Konkursowego zgodnie z harmonogramem Konkursu. Prezentacje mogą mieć formę prezentacji osobistych, formę telekonferencji lub formę prezentacji video lub audio (nagranie). O formie prezentacji Uczestnicy zostaną powiadomieni minimum 1 tydzień przed prezentacją.
- (d) Na podstawie złożonych prac Konkursowych i prezentacji Uczestników Konkursu Sąd Konkursowy oceni i wybierze najlepsze prace Konkursowe oraz przyzna nagrody zgodnie z niniejszym Regulaminem.

#### 2.2.5 Język Konkursu

W Konkursie obowiązującym językiem jest język polski. Wszelkie dokumenty, w tym dokumenty potwierdzające spełnianie wymagań udziału w Konkursie, oświadczenia, prace Konkursowe oraz inne składane przez Uczestników Konkursu informacje, wnioski, zawiadomienia i dokumenty, a także część rysunkowa, opisowa i tabelaryczna Pracy Konkursowej muszą być składane w języku polskim, a jeśli dokumenty zostały sporządzone w innym języku, winny zostać złożone wraz z tłumaczeniem na język polski sporządzonym przez Uczestnika Konkursu i na jego koszt.

#### 2.2.6 Udzielanie wyjaśnień Uczestnikom

- (a) Na każdym etapie Konkursu Sekretarz Konkursu będzie udzielał odpowiedzi na pytania Uczestników dotyczące zapisów Regulaminu oraz może wezwać Uczestnika do uzupełnienia braków formalnych Zgłoszenia lub Pracy Konkursowej. Sekretarz Konkursu będzie przyjmował pytania za pośrednictwem poczty elektronicznej. Odpowiedzi na pytania, jak również ewentualne dodatkowe wyjaśnienia, które Sekretarz Konkursu uzna za niezbędne, zostaną udzielone niezwłocznie po zakończeniu przyjmowania pytań, a treść odpowiedzi zostanie udostępniona wszystkim Uczestnikom na Platformie internetowej bez ujawniania źródła pytania. Odpowiedzi udzielone przez Sekretarza Konkursu są wiążące dla wszystkich Uczestników.
- (b) Ewentualne wezwania do uzupełnienia braków formalnych Zgłoszeń lub Prac Konkursowych, odpowiedzi lub wyjaśnienia na pytania Uczestników oraz inne dodatkowe wyjaśnienia wysyłane będą pocztą elektroniczną na adres poczty e-mail wskazany przez Uczestnika przy Rejestracji.

- (c) Odpowiedzialność za jakiegokolwiek problemy techniczne uniemożliwiające odbiór poczty elektronicznej przez Uczestnika (takie jak awarie komputerów lub serwerów Uczestnika albo awarie serwerów/komputerów dostawców usług pocztowych dla Uczestnika) ponosi Uczestnik.

## 2.3 Harmonogram i terminy

2.3.1 Harmonogram oraz terminy Konkursu zostały zaprezentowane w tabeli poniżej, z zastrzeżeniem, że terminy lub lokalizacje wskazane dla Etapu II Konkursu mogą ulec zmianie, a w takim przypadku Sekretarz Konkursu niezwłocznie, nie później niż 5 dni przed zmianą terminu lub lokalizacji, poinformuje Uczestników Konkursu pocztą elektroniczną oraz zamieści stosowną informację na Platformie internetowej. Przystępując do Konkursu wszyscy Uczestnicy przyjmują powyższe do wiadomości i wyrażają zgodę na możliwość modyfikacji terminów wskazanych poniżej dla Etapu II Konkursu.

<ul style="list-style-type: none"> <li>Ogłoszenie Konkursu i udostępnienie Regulaminu na Platformie internetowej</li> </ul>	<b>07.10.2019r.</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>ETAP I (KWALIFIKACYJNY)</b></li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Składanie pytań przez zainteresowanych udziałem w Konkursie Uczestników Wnioskujących</li> </ul>	<b>do dnia 24.10.2019r.</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Rosyłanie odpowiedzi na pytania oraz publikacja tych odpowiedzi na Platformie internetowej</li> </ul>	<b>do dnia 29.10.2019r.</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Rejestracja zainteresowanych udziałem w Konkursie na Platformie internetowej</li> </ul>	<b>do dnia 04.11.2019r.</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Termin składania zgłoszeń do Konkursu w siedzibie Organizatora (oraz e-mailowo)</li> </ul>	<b>do dnia 08.11.2019r. do godziny 12.00</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ogłoszenie listy Uczestników Konkursu zakwalifikowanych do Etapu II Konkursu</li> </ul>	<b>18.11.2019r.</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>ETAP II (KONKURSOWY)</b></li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Publikacja na Platformie internetowej ewentualnych dodatkowych wytycznych i materiałów do Konkursu</li> </ul>	<b>do dnia 22.11.2019r.</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Spotkania warsztatowe nr 1 Uczestników Konkursu z członkami Sądu Konkursowego we Wrocławiu (miejsce oraz godzina spotkania warsztatowego zostaną ustalona indywidualnie dla każdego z Uczestników Konkursu)</li> </ul>	<b>od dnia 09.01.2020r. do dnia 10.01.2020r.</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Rosyłanie Uczestnikom Konkursu wytycznych i zaleceń Sądu Konkursowego po warsztatach nr 1.</li> </ul>	<b>17.01.2020r.</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Spotkania warsztatowe nr 2 Uczestników Konkursu z członkami Sądu Konkursowego we Wrocławiu (miejsce oraz godzina spotkania warsztatowego zostaną ustalona indywidualnie dla każdego z Uczestników Konkursu)</li> </ul>	<b>od dnia 17.02.2020r. do dnia 18.02.2020r.</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Rosyłanie Uczestnikom Konkursu wytycznych i zaleceń Sądu Konkursowego po warsztatach nr 2.</li> </ul>	<b>24.02.2020r.</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Składanie prac konkursowych zgodnie z postanowieniami Rozdziału 8</b></li> </ul>	<b>w dniu 17.04.2020r. do godziny 16.00</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prezentacja przez Uczestników Konkursu prac Konkursowych członkom Sądu Konkursowego (forma prezentacji, dzień, dokładne miejsce oraz godzina prezentacji pracy konkursowej zostaną ustalone indywidualnie dla każdego z Uczestników Konkursu)</li> </ul>	<b>w dniu 20.04.2020r. oraz w dniu 21.04.2020r.</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ogłoszenie wyników Konkursu</li> </ul>	<b>30.04.2020r.</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oficjalne, publiczne wręczenie nagród oraz debata pokonkursowa - opcjonalnie</li> </ul>	<b>Dzień, miejsce oraz godzina zostaną podane w terminie późniejszym w przypadku decyzji Organizatorów o organizacji takiego spotkania.</b>

## 2.4 Skład Sądu Konkursowego

- 2.4.1 Bolesław Stelmach, Architekt, Przewodniczący Sądu Konkursowego;
- 2.4.2 Piotr Woliński, Architekt, PFR Nieruchomości, Sędzia Referent ze strony PFR Nieruchomości;
- 2.4.3 Krzysztof Nowak, Architekt, PFR Nieruchomości;
- 2.4.4 Magdalena Wrzesień, Architekt, PFR Nieruchomości;
- 2.4.5 Natalia Golis, Sędzia ze strony Miasta Wrocław;
- 2.4.6 Piotr Fokczyński, Sędzia ze strony Miasta Wrocław;
- 2.4.7 Zbigniew Maćków, Architekt, Sędzia OW SARP;
- 2.4.8 Marcin Major, Architekt, Sędzia OW SARP;
- 2.4.9 Monika Niewczas, Sędzia ze strony PHN S.A.;
- 2.4.10 Anna Suchodolska, Sędzia ze strony PHN S.A.
- 2.4.11 Radosław Kowalewski, Architekt, Sędzia ze strony PHN S.A.;
- 2.4.12 Rafał Mroczkowski, Architekt Krajobrazu, PFR Nieruchomości, Sekretarz Sądu Konkursowego (bez prawa głosu).

Eksperci powołani przez Organizatora:

1. Monika Kozłowska-Święconek – ekspert ze strony Miasta Wrocław
2. Adam Grehl – ekspert PFR Nieruchomości
3. Anna Więckowska - ekspert PFR Nieruchomości



### **3. ZAŁOŻENIA IDEOWE, PRZEDMIOT, CELE, ZADANIA ORAZ ZAKRES KONKURSU**

#### **3.1 Założenia ideowe**

Jakość zamieszkiwania jest istotną składową jakości naszego życia. Brak dobrych i dostępnych cenowo mieszkań jest jednym z najpoważniejszych problemów społecznych współczesnego świata, który bywa dotkliwy także dla milionów polskich rodzin.

Zapewnienie dostępnych cenowo mieszkań oraz tworzenie przyjaznych do życia przestrzeni zamieszkiwania jest kluczowym zadaniem, przed który stają projektanci.

Po latach budowania grodzonych osiedli uzależnionych od korzystania z ruchu samochodowego potrzebujemy nowych odpowiedzi na wyzwania takie jak: dostępność mieszkań, zrównoważona mobilność oraz tworzenie silnych wspierających się społeczności lokalnych. Wierzymy, że dobra architektura i urbanistyka mają kluczowe znaczenie dla jakości zamieszkiwania oraz pozytywnie oddziałują na jakość więzi sąsiedzkich.

#### **3.2. Przedmiot i zakres opracowania Konkursowego**

3.2.1 Przedmiotem konkursu jest opracowanie koncepcji urbanistyczno-architektonicznej zespołu zabudowy mieszkaniowej wielorodzinnej i usługowej z garażami w obszarze pomiędzy ulicami Zatorską i Odolanowską we Wrocławiu. Program funkcjonalny inwestycji obejmuje zabudowę mieszkaniową wielorodzinną z dopuszczeniem lokalizacji usług w kondygnacji parteru oraz jako samodzielnych obiektów usługowych wraz z zagospodarowaniem terenu i niezbędną infrastrukturą. Teren opracowania konkursowego obejmuje obszar objęty obowiązującym planem miejscowym przyjętym Uchwałą NR XVIII/516/04 Rady Miejskiej Wrocławia z dnia 15 stycznia 2004 r. w sprawie uchwalenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego terenu na osiedlu Zakrzów VII we Wrocławiu.

Obszar opracowania konkursowego składa się z części realizacyjnej (Zakres Inwestycji: Teren 1, Teren 2, Teren 3) oraz z części studialnej (działki nie będące własnością Inwestorów a powiązane przestrzennie i funkcjonalnie z terenem Inwestycji opisano jako Teren 4).

Teren 1 stanowi własność MDR Wrocław, Teren 2 oraz Teren 3 to nieruchomości Grupy Kapitałowej Polskiego Holdingu Nieruchomości S.A. Tereny te jako składowe Zakresu Inwestycji, będące przedmiotem jednego, wspólnego opracowania konkursowego stanowią odrębne nieruchomości, których realizacja będzie przebiegać niezależnie. Prace Konkursowe powinny umożliwić niezależny przebieg ich realizacji.

Jednym z celów konkursu jest wypracowanie wytycznych do zmiany ww. MPZP, w związku z czym Uczestnicy konkursu powinni zaproponować nowe rozwiązania urbanistyczne i architektoniczne dla terenu opracowania konkursowego ale zgodne z obowiązującym Studium Uwarunkowań i Kierunków Zagospodarowania Przestrzennego Wrocławia, z wyjątkiem:

- a) Terenu 1 Etap I Inwestycji realizowanej przez MDR Wrocław zgodnie ze wskazaniem z Załącznika nr 11 do Regulaminu, dla którego Uczestnicy zobowiązani są zaprojektować zabudowę i zagospodarowanie zgodnie z obowiązującym MPZP,

- b) Terenu 3, dla którego prowadzone są obecnie zaawansowane prace projektowe (na podstawie obowiązującego obecnie MPZP), a Uczestnik Konkursu jest zobowiązany wprowadzić do koncepcji będącej przedmiotem Konkursu, informacje zawarte w projekcie zagospodarowania terenu zgodnie z Załącznikiem nr 16 do Regulaminu. Dopuszcza się zaproponowanie dla Terenu 3 zabudowy zgodnie z wytycznymi zawartymi w Załączniku nr 10b do Regulaminu, mając jednak na uwadze fakt, że ten fragment obszaru opracowania konkursowego będzie najprawdopodobniej realizowany w kształcie wynikającym z Załącznika nr 16 do Regulaminu.

W związku z powyższym Część urbanistyczna pracy konkursowej będzie wykorzystana do zmiany MPZP zgodnie z postanowieniami Załącznika nr 3 do regulaminu.

- 3.2.1. Szczegółowy opis przedmiotu Konkursu, założenia i wytyczne funkcjonalno-użytkowe, opis lokalizacji Inwestycji, zadania i założenia Konkursowe oraz pozostałe materiały związane z Inwestycją udostępnione Uczestnikom w ramach niniejszego Konkursu stanowią **Załączniki nr 10 - 17** do niniejszego Regulaminu; załączniki te określane będą w dalszej części łącznie jako „**Załączniki Projektowe do Konkursu**”.

### 3.3. Cel Konkursu

- 3.3.1. Celem Konkursu jest zaprojektowanie zespołu zabudowy mieszkaniowej wielorodzinnej o wysokiej jakości zamieszkania oraz zabudowy usługowej atrakcyjnej dla potencjalnego najemcy oraz znalezienie najlepszych rozwiązań urbanistycznych i architektonicznych pod względem:
- c) funkcjonalnym,
  - d) relacji do istniejącej tkanki miejskiej,
  - e) społecznym,
  - f) energooszczędnym,
  - g) wizualnym,
  - h) komunikacyjnym,
  - i) ekonomicznym.
- 3.3.2. Wszystkie zaproponowane rozwiązania powinny być zgodne ze współczesnymi wzorcami projektowania miejskich zespołów mieszkaniowych i usługowych, a także z wytycznymi określonymi w niniejszym Regulaminie i pozostałych Załącznikach.

### 3.4. Zadania i założenia Konkursowe

- 3.4.1. Zadaniem Konkursu jest wyłonienie najlepszego rozwiązania pod względem przestrzennym (urbanistycznym) i architektonicznym na zadanym terenie i skierowanie go do realizacji.
- 3.4.2. Zadanie Konkursowe polega na wykonaniu koncepcji architektoniczno-urbanistycznej zespołu zabudowy mieszkaniowej wielorodzinnej i usługowej w oparciu o wytyczne zawarte w Regulaminie i Załącznikach do Regulaminu.
- 3.4.3. W koncepcji architektoniczno-urbanistycznej należy poszukiwać rozwiązań spełniających wysokie standardy kształtowania kompozycji urbanistycznej i przestrzeni zabudowy mieszkaniowej obszaru oraz propozycji racjonalnej ekonomicznie architektury obiektów i rozwiązań z zakresu zagospodarowania terenu, przy wysokiej jakości estetycznej i funkcjonalnej.

- 3.4.4. Uczestnik Konkursu powinien wykonać koncepcję urbanistyczno-architektoniczną dla obszaru objętego konkursem w skalach 1:2000 i 1:1000 oraz rozwinąć tę koncepcję dla wybranych fragmentów w skali 1:500. Uczestnik Konkursu, oprócz ogólnej koncepcji urbanistyczno-architektonicznej, powinien wykonać także szczegółową koncepcję architektoniczną wraz z zagospodarowaniem terenu dla wybranych fragmentów zagospodarowania wraz z przekrojami i rzutami wybranych budynków mieszkalnych oraz detalami architektonicznymi zabudowy mieszkalnej (skala 1:200 i 1:100).
- 3.4.5. Szczegółowe założenia i wytyczne do Konkursu zostały opisane w **Załączniku nr 10a i 10b** do Regulaminu, przy czym obszar opracowania Konkursowego został graficznie oznaczony w **Załączniku nr 11**.

#### **4. MAKSYMALNY ŁĄCZNY KOSZT WYKONANIA PRAC REALIZOWANYCH NA PODSTAWIE PRACY KONKURSOWEJ ORAZ TERMINY ROBÓT BUDOWLANYCH**

##### **4.1 Maksymalny planowany koszt realizacji Inwestycji (wykonania prac realizowanych na podstawie pracy konkursowej)**

4.1.1. Zamawiający zakłada, że maksymalny planowany łączny koszt realizacji Inwestycji wraz z zagospodarowaniem terenu, realizowanych w oparciu o szczegółową Dokumentację projektowo-kosztorysową opracowaną na podstawie pracy konkursowej nie przekroczy kwoty netto PUM+PUU [zł/m<sup>2</sup>]:

a. Dla Terenu 1 - **3 723,00 zł netto/m<sup>2</sup> PUM+PUU**

##### **UWAGA**

Powyższy koszt został określony na podstawie m.in.: biuletyn Sekocenbud z 3 kwartału 2018 roku (zeszyty: BCO cz. I - obiekty kubaturowe; BCO cz. II - obiekty inżynieryjne; WKI)

b. Dla Terenu 2 i 3: dla zabudowy mieszkaniowej – **4 200,00 zł netto/m<sup>2</sup> PUM+PUU**

dla zabudowy usługowej – **5 000,00 zł netto/m<sup>2</sup> PUU**

4.1.2. Koszt realizacji Inwestycji, o którym mowa powyżej, obejmuje całkowity koszt robót budowlanych i montażowych związanych z realizacją Inwestycji w szczególności zakres robót wyszczególnionych w Załącznikach nr 9a i 9b do Regulaminu oraz w Załącznikach nr 7a i 7b do Regulaminu (Wzory umów) oraz:

- szacunkowy koszt przyłączenia sieci kanalizacji sanitarnej i wodociągowej poza granicami działki oraz ciepłowniczej i deszczowej w granicach działki.
- Likwidacja kolizji linii/kabli energetycznych

4.1.3. Koszt Inwestycji, o którym mowa powyżej, nie obejmuje:

- rozbiórek
- wycinki drzew wraz z opłatami administracyjnymi
- usunięcie kolizji infrastruktury technicznej za wyjątkiem likwidacji kolizji linii/kabli energetycznych
- ewentualnych prac archeologicznych
- dostosowania infrastruktury drogowej poza działkami przeznaczonymi na realizację Inwestycji

##### **4.2 Termin zakończenia realizacji Inwestycji, przeprowadzonej na podstawie Dokumentacji projektowo-kosztorysowej, planowany jest:**

a. dla Terenu 1 Etap I – na koniec 3 kwartału 2023r. (planowany czas realizacji robót budowlanych to ok. 27 miesięcy).

b. dla Terenu 1 Etap II – na koniec 1 kwartału 2024r. (planowany czas realizacji robót budowlanych to ok. 33 miesiące).

c. dla Terenu 2 – nie ustala się.

d. dla Terenu 3 – nie ustala się.

## **5. REJESTRACJA, ZGŁOSZENIA I KWALIFIKACJA DO UDZIAŁU W KONKURSIE**

### **5.1 Warunki dotyczące Uczestników**

- 5.1.1 Uczestnikiem może być osoba fizyczna posiadająca pełną zdolność do czynności prawnych oraz osoba prawna lub jednostka organizacyjna nieposiadająca osobowości prawnej, która zajmuje się działalnością projektową.
- 5.1.2 Uczestnik musi dysponować minimum jedną osobą, która legitymuje się dyplomem ukończenia wyższej uczelni w zakresie wymaganym dla uprawiania zawodu architekta oraz posiadać wiedzę i uprawnienia niezbędne do sporządzenia kompletnej dokumentacji projektowej, materiałów przetargowych oraz pełnienia nadzoru autorskiego w czasie realizacji.
- 5.1.3 Osoby fizyczne lub inne podmioty mogą wspólnie brać udział w Konkursie, ustanawiając pełnomocnika do reprezentowania ich w Konkursie i przyjęcia nagrody ze skutkiem dla wszystkich. Przepisy dotyczące Uczestnika stosuje się odpowiednio do kilku podmiotów biorących wspólnie udział w Konkursie, którzy będą traktowani jak jeden Uczestnik. Podziału nagrody przyznanego takiemu Uczestnikowi Konkursu, a wypłaconego pełnomocnikowi zgodnie z powyższym postanowieniem, podmioty te dokonują między sobą.
- 5.1.4 Podmiotami wspólnie biorącymi udział w konkursie mogą być m.in. konsorcja, spółki cywilne i zespoły autorskie.
- 5.1.5 W przypadku podmiotów wspólnie biorących udział w Konkursie, przewidziane Regulaminem oświadczenia (**Załączniki nr 3, 3a, 3b i 4** do Regulaminu) muszą zostać złożone oddzielnie przez wszystkie osoby i podmioty wspólnie biorące udział w Konkursie.
- 5.1.6 Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest akceptacja Regulaminu, która jest równoznaczna z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych zgodnie z warunkami Regulaminu. Rejestracja na Platformie internetowej Konkursu jest równoznaczna z akceptacją Regulaminu.

### **5.2 Etap I: Rejestracja oraz składanie Zgłoszeń do Etapu II Konkursu**

- 5.2.1 W Etapie I Konkursu nastąpi prekwalfikacja zainteresowanych udziałem w Konkursie. Do uczestnictwa w Etapie II Konkursu zostanie zaproszonych od 4 (czterech) do 6 (sześciu) Uczestników Wnioskujących (zaproszenie Uczestnika Wnioskującego do Etapu II Konkursu oznacza, że taki Uczestnik staje się Uczestnikiem Konkursu w rozumieniu niniejszego Regulaminu).
- 5.2.2 Rejestracja zainteresowanych udziałem w Konkursie następuje poprzez Platformę internetową w terminie podanym w Harmonogramie. Wzór wniosku rejestracyjnego został zamieszczony na Platformie internetowej.
- 5.2.3 Po skutecznej rejestracji Uczestnik otrzyma automatyczną odpowiedź e-mailową z informacją o zarejestrowaniu się do Konkursu i dopuszczeniu do Etapu II Konkursu. Skuteczna rejestracja zainteresowanych za pośrednictwem Platformy internetowej oznacza że stają się oni Uczestnikami Wnioskującymi i mają wówczas możliwość złożenia Zgłoszenia do Konkursu..

5.2.4 Zgłoszenie do Konkursu („**Zgłoszenie**”), obejmujące dokumenty i materiały określone w punkcie 5.2.5 poniżej, powinno być dostarczone w nieprzekraczalnym terminie do dnia **08.11.2019r. do godziny 12.00:**

- (a) w formie elektronicznej na adres: [konkursZatorska@npfr.pl](mailto:konkursZatorska@npfr.pl) , oraz
- (b) w formie pisemnej, trwale spiętej w formacie A3, na adres:

**Stowarzyszenie Architektów Polskich**

**Oddział Wrocław**

**Rynek-Ratusz 25, III piętro**

**50-101 Wrocław**

z dopiskiem: „*Zgłoszenie dopuszczenia do udziału w Konkursie na koncepcję zespołu zabudowy mieszkaniowej wielorodzinnej i usługowej w obszarze pomiędzy ulicami Zatorską i Odolanowską we Wrocławiu*”

5.2.5 Zgłoszenie powinno zawierać:

- (a) **Portfolio** (max. 15 stron formatu A3):

Opis wraz ze zdjęciami lub wizualizacjami zrealizowanych lub niezrealizowanych projektów mieszkaniowych wraz z zagospodarowaniem oraz budynków usługowych zaprojektowanych przez Uczestnika. Organizator oczekuje przedstawienia własnych projektów Uczestnika oraz opisanie własnego doświadczenia zawodowego Uczestnika przy opracowywaniu projektów wielorodzinnej zabudowy mieszkaniowej i usługowej. Uczestnik może zamieścić oprócz wykazu/prezentacji wymaganych wyżej projektów inne swoje projekty i realizacje.

- (b) **Wstępne szkice – schematy urbanistyczno-architektoniczne i ideowe** (max. 3 arkusze formatu A3):

Na arkuszach powinien być pokazany obszar objęty zadaniem Konkursowym oznaczony na **Załączniku nr 11** do Regulaminu wraz z kontekstem. Organizator oczekuje przedstawienia ogólnych schematów urbanistyczno-architektonicznych wraz z założeniami programowymi i projektowymi. Opracowanie powinno zawierać sugestie sposobu zagospodarowania, strategii inwestycyjnej i projektowej oraz przedstawienia przeobrażeń środowiskowo-społecznych i kulturowych na obszarze przeznaczonym pod Inwestycję. Należy przedstawić szacunkowe dane o wysokości i charakterystyce zabudowy.

- (c) **Credo** (max. 2 arkusze formatu A3):

Zamawiający oczekuje wykazania, w jaki sposób doświadczenia projektowe zdobyte przy przygotowaniu i realizacji prowadzonych inwestycji mogą zostać wykorzystane w pracy nad zadaniem Konkursowym. Uczestnicy w formie opisowej powinni przedstawić swoje autorskie założenia dotyczące zasad projektowania zespołów zabudowy mieszkaniowej wielorodzinnej i niskobudżetowych mieszkań na wynajem, a także obiektów usługowych, oraz opisać swój sposób rozumienia zadania Konkursowego. Dopuszczalne jest wskazanie teoretycznych i praktycznych inspiracji, które wprost powinny odnosić się do rozwiązań przedstawionych przez Uczestnika.

- (d) **Lista osób** zgodnie z punktem 5.1.3 Regulaminu, według **Załącznika nr 6** do Regulaminu:

Uczestnik musi dysponować przy pracy Konkursowej minimum jedną osobą, która legitymuje się dyplomem ukończenia wyższej uczelni w zakresie wymaganym dla uprawiania zawodu architekta oraz posiadać wiedzę i uprawnienia niezbędne do sporządzenia kompletnej dokumentacji projektowej, materiałów przetargowych oraz pełnienia nadzoru autorskiego w czasie realizacji Inwestycji.

(e) **Oświadczenie dotyczące danych osobowych (Załącznik nr 4 do Regulaminu):**

W przypadku Uczestników wspólnie biorących udział w Konkursie oświadczenie dotyczące danych osobowych każdy z Uczestników wspólnie biorących udział w Konkursie składa indywidualnie.

5.2.6 Zgłoszenia złożone po upływie terminu wskazanego w punkcie 5.2.4 nie będą rozpatrywane i zostaną zwrócone bez otwierania Uczestnikom, którzy je złożyli.

### 5.3 **Dopuszczenie do udziału w Etapie II Konkursu**

5.3.1 Sąd Konkursowy oceni wszystkie przesłane Zgłoszenia i podejmie decyzję, którzy Uczestnicy zostaną dopuszczeni do udziału w Etapie II Konkursu.

5.3.2 Organizator Konkursu zaprosi do Konkursu od 4 (czterech) do 6 (sześciu) Uczestników Wnioskujących, których portfolio oraz przesłane szkice i credo zostaną uznane przez Sąd Konkursowy za najlepiej odpowiadające oczekiwaniom Organizatora i istotnym wymogom wytycznych wynikających z niniejszego Regulaminu.

5.3.3 Lista Uczestników zakwalifikowanych do Etapu II Konkursu (tj. lista Uczestników Konkursu) zostanie umieszczona na Platformie internetowej. Zakwalifikowani do Etapu II Uczestnicy Konkursu zostaną poinformowani również drogą e-mailową.

5.3.4 Informacje o Uczestnikach Wnioskujących niezakwalifikowanych do Konkursu nie będą ujawniane przez Zamawiającego.

5.3.5 Na etapie kwalifikacji wybierane będą także podmioty, które Organizator wprowadzi na tzw. listę pracowni projektowych, z którymi współpracuje Organizator w celu przesyłania zapytań ofertowych na wykonanie dokumentacji projektowo-kosztorysowej inwestycji mieszkaniowych, dla których Organizator nie przewiduje przeprowadzenia konkursu. Poprzez rejestrację na Platformie internetowej, Uczestnik Wnioskujący wyraża zgodę na przesyłanie zapytań ofertowych postępowań zakupowych prowadzonych przez Organizatora.

## 6. WARSZTATY DLA UCZESTNIKÓW KONKURSU

6.1 Dla Uczestników zakwalifikowanych do Etapu II Konkursu (Uczestników Konkursu) zorganizowane zostaną warsztaty projektowe w trakcie trwania Etapu II Konkursu (dwa spotkania). Uczestnicy Konkursu będą zobowiązani przygotować na spotkania warsztatowe materiał, którego szczegółowy zakres zostanie wskazany przez Sąd Konkursowy niezwłocznie po wyłonieniu Uczestników Konkursu.

6.2 Poniżej przedstawiono przykładowe wymagane materiały do przygotowania przez Uczestnika Konkursu na spotkania warsztatowe:

### WARSZATY NR 1

- a) Robocze rysunki w zakresie zgodnym z wymogami Regulaminu dotyczącymi części zawartości plansz konkursowych tj.:
- (i) wstępna koncepcja urbanistyczna przedstawiająca powiązania z terenami sąsiadującymi w skali 1:2000;
  - (ii) wstępny projekt zagospodarowania terenu w skali 1:1000;
- b) Robocza makieta urbanistyczna w skali 1:1000.
- c) Wstępny roboczy model 3D (np. typu Sketchup lub inne) w wersji elektronicznej w celu prezentacji i analizy przestrzennych powiązań z otoczeniem.

### WARSZATY NR 2

- a) Robocze rysunki w zakresie zgodnym z wymogami Regulaminu dotyczącymi części zawartości plansz konkursowych tj.:
- (i) koncepcja urbanistyczna przedstawiająca powiązania z terenami sąsiadującymi w skali 1:2000;
  - (ii) projekt zagospodarowania terenu w skali 1:1000;
  - (iii) rzuty fragmentów zespołu zabudowy/budynków charakterystycznych w zakresie:
    - rzut kondygnacji parteru w skali 1:200
    - rzut kondygnacji powtarzalnej w skali 1:200,
    - rzut kondygnacji garażu podziemnego w skali 1:500,
  - (iv) rysunki przykładowych elewacji, przedstawiające rozwiązania projektowe w skali 1:200,
  - (v) 2 charakterystyczne przekroje – w skali 1:200 przedstawiające Inwestycję wraz z kontekstem otoczenia.
- b) Robocza makieta urbanistyczna w skali 1:1000.
- c) Roboczy model 3D (np. typu Sketchup lub inne) w wersji elektronicznej w celu prezentacji i analizy przestrzennych powiązań z otoczeniem.
- d) Przedstawić szacunkowe bilanse i zestawienia, w tym PUM, PUU zgodnie z Załącznikiem nr 8a i 8b – tabele 1 i 2.
- e) Przedstawić wstępne, szacowane zestawienie kosztów realizacji Inwestycji w przeliczeniu na 1m<sup>2</sup> PUM+PUU. Zakres Inwestycji podano w Załącznikach nr 7a, 7b, 9a i 9b.

6.3 Powyżej wymienione materiały (za wyjątkiem makiety) należy przekazać Organizatorowi Konkursu niezwłocznie po warsztatach w 4 egzemplarzach w wersji papierowej w formacie A3 (materiały graficzne trwale spięte i zmniejszone do formatu A3) oraz w wersji cyfrowej (pliki w formacie PDF na nośniku elektronicznym). W przypadku makiety należą sfotografować wybrane ujęcia i przekazać je na nośniku elektronicznym.



- 6.4 Po spotkaniach warsztatowych Sąd Konkursowy przygotowuje indywidualne wytyczne i zalecenia dla każdego Uczestnika Konkursu, które przekaze Uczestnikom w terminie do 1 tygodnia po spotkaniu warsztatowym.

## **7. SPOSÓB I ZASADY OPRACOWANIA PRAC KONKURSOWYCH**

### **7.1 Zasady opracowania pracy Konkursowej**

- 7.1.1 Praca Konkursowa powinna spełniać wymagania określone w Regulaminie. Przyjęte rozwiązania powinny być funkcjonalne, ekonomiczne, spełniające wymagania programowe i przestrzenne oraz być zgodne z obowiązującymi przepisami prawa polskiego. Opracowanie powinno być czytelne i jednoznacznie wskazujące na zaproponowane rozwiązania urbanistyczne i architektoniczne.
- 7.1.2 Praca Konkursowa nie może naruszać praw autorskich osób trzecich, tak w zakresie merytorycznym, jak i narzędzi wykorzystanych do jej opracowania.

### **7.2 Wymagania formalne wobec prac Konkursowych**

- 7.2.1 Praca Konkursowa złożona przez Uczestnika Konkursu w Etapie II Konkursu powinna składać się z:

**(a) części graficznej (rysunkowej):**

Należy podać na dziewięciu (9) poziomych planszach podklejonych na lekkim sztywnym podkładzie o wymiarach 100 x 70 cm. Każda plansza w układzie poziomym. Nie ma konieczności wprowadzania numeru identyfikacyjnego pracy. Każdy Uczestnik Konkursu powinien podpisać każdą planszę nazwą Uczestnika zgodną z wypełnionym formularzem Zgłoszeniowym w prawym górnym rogu (wysokość liter 1cm). Dopuszcza się umieszczenie dodatkowych materiałów graficznych poza wymienionymi w poniższym spisie zawartości plansz:

**i. PLANSZA NR 1**

Koncepcja urbanistyczna przedstawiająca powiązania z terenami sąsiadującymi w skali 1:2000, z określeniem:

- przeznaczenia terenów oraz linie rozgraniczające tereny o różnym przeznaczeniu lub różnych zasadach zagospodarowania;
- zasad kształtowania zabudowy oraz wskaźników zagospodarowania terenu, w tym:

- maksymalną i minimalną intensywność zabudowy jako wskaźnik powierzchni całkowitej zabudowy w odniesieniu do powierzchni działki budowlanej,
- minimalny udział procentowy powierzchni biologicznie czynnej w odniesieniu do powierzchni działki budowlanej,
- maksymalną powierzchnię zabudowy,
- maksymalną wysokość zabudowy,
- minimalną liczbę miejsc do parkowania, w tym miejsca przeznaczone na parkowanie pojazdów zaopatrzonych w kartę parkingową i sposób ich realizacji,
- linie zabudowy;

- Wizualizacja nr 1 w ujęciu „z lotu ptaka” całego założenia urbanistyczno-architektonicznego objętego opracowaniem konkursowym wraz z najbliższym kontekstem;

**ii. PLANSZA NR 2**

Projekt zagospodarowania terenu w skali 1:1000 (koncepcja urbanistyczno-architektoniczna) dla całego obszaru objętego Konkursem (zgodnie z granicami określonymi w Załączniku nr 11 do Regulaminu) z określeniem przeznaczenia funkcjonalnego terenów oraz określeniem zasad kształtowania zabudowy.

Projekt zagospodarowania terenu obejmuje: Obszar Opracowania Konkursowego (obejmujący 3 tereny podlegające realizacji, podzielone na Etapy realizacji inwestycji – wymagające opracowania szczegółowego) oraz Obszar Opracowania studialnego (obejmujący tereny niepodlegające realizacji - wymagające opracowania studialnego z podaniem informacji o podstawowych gabarytach przewidywanej zabudowy i innych niezbędnych informacji uzupełniających o terenach przyległych, znajdujących się w istotnej funkcjonalnej relacji do terenu podlegającego realizacji).

Na rysunku projektu zagospodarowania terenu należy przedstawić:

- rodzaj i układy (typologię) zabudowy terenu,
- układ komunikacyjny wraz z miejscami parkingowymi,
- strukturę terenów zieleni całego obszaru, strukturę przestrzeni publicznych i ogólnodostępnych, półpublicznych i prywatnych,
- strukturę funkcjonalno-przestrzenną całego obszaru,
- zasady kształtowania zabudowy, w tym linie zabudowy,
- minimalną i maksymalną wysokość zabudowy,
- dane przedstawiające bilanse zagospodarowania działki (zgodnie z tabelą nr 1 i nr 2 z Załącznika nr 8a i 8b do Regulaminu).

Wyżej wymieniona koncepcja będzie podstawą do ustalenia wytycznych do zmiany obowiązującego miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego

**iii. PLANSZA NR 3**

- Wizualizacja nr 2 w ujęciu „z lotu ptaka” całego założenia urbanistyczno-architektonicznego objętego opracowaniem konkursowym wraz z najbliższym otoczeniem.

**iv. PLANSZA NR 4 (TEREN 1 własność MDR Wrocław Zatorska-Odolanowska Sp. z o.o.)**

**Etap I Inwestycji realizowany zgodnie z istniejącym MPZP**

- Wybrany fragment projektu zagospodarowania w skali 1:500, pokazujący najbardziej charakterystyczne dla koncepcji elementy zagospodarowania terenu Etapu I, zabudowy mieszkaniowej i części usługowej oraz terenów zieleni, terenów publicznych i rekreacji.
- Rzuty charakterystycznego fragmentu zespołu zabudowy:
  - fragment kondygnacji parteru z elementami wyposażenia, w skali 1: 200;
  - fragment kondygnacji powtarzalnej z elementami wyposażenia, w skali 1:200;
  - kondygnacja garażu podziemnego, w skali 1:500;

- Zestawienia danych o strukturze i powierzchni mieszkań (zgodnie z tabelami nr 4.a. z Załącznika nr 8a do Regulaminu), potwierdzenie zgodności z zadaną strukturą mieszkań
- Fragment rzutów w skali 1:100, charakterystycznych typów mieszkań wraz z układem mebli i wyposażenia, zgodnie z zadaną strukturą
- 2 wybrane charakterystyczne przekroje w skali 1:200 budynków wraz z otoczeniem;

**v. PLANSZA NR 5 (TEREN 1 własność MDR Wrocław Zatorska-Odolanowska Sp. z o.o.)**

**Etap I Inwestycji realizowany zgodnie z istniejącym MPZP**

- 2 Wybrane charakterystyczne elewacje w skali 1:200;
- Charakterystyczne detale;
- Przyjęte rozwiązania konstrukcyjne, techniczne i budowlane,
- Wizualizacje w ujęciu z poziomu człowieka przedstawiające koncepcje urbanistyczne oraz zabudowę osiedla

**Etap II Inwestycji realizowany zgodnie z nowym MPZP**

- Wybrany fragment projektu zagospodarowania w skali 1:500, pokazujący najbardziej charakterystyczne dla koncepcji elementy zagospodarowania terenu Etapu II, zabudowy mieszkaniowej i części usługowej oraz terenów zieleni, terenów publicznych i rekreacji.
- Rzuty charakterystycznego fragmentu zespołu zabudowy:
  - fragment kondygnacji parteru z elementami wyposażenia, w skali 1: 200;
  - fragment kondygnacji powtarzalnej z elementami wyposażenia, w skali 1:200;
  - kondygnacja garażu podziemnego, w skali 1:500;
- Zestawienia danych o strukturze i powierzchni mieszkań (zgodnie z tabelą nr 4.b. z Załącznika nr 8a do Regulaminu), potwierdzenie zgodności z zadaną strukturą mieszkań;

**vi. PLANSZA NR 6 (TEREN 1 własność MDR Wrocław Zatorska-Odolanowska Sp. z o.o.)**

**Etap II Inwestycji realizowany zgodnie z nowym MPZP**

- Fragment rzutów w skali 1:100, charakterystycznych typów mieszkań wraz z układem mebli i wyposażenia, zgodnie z zadaną strukturą
- Minimum 2 Wybrane charakterystyczne przekroje w skali 1:200
- 2 Wybrane charakterystyczne elewacje w skali 1:200 ;
- Charakterystyczne detale;
- Przyjęte rozwiązania konstrukcyjne, techniczne i budowlane,
- Wizualizacje w ujęciu z poziomu człowieka przedstawiające koncepcje urbanistyczne oraz zabudowę osiedla.

- vii. PLANSZA NR 7 (TEREN 3 PHN S.A. realizowany zgodnie z obowiązującym MPZP)**
- Fragment projektu zagospodarowania terenu w skali 1:500 obejmujący zespół zabudowy projektowany na Terenie 3 wraz z obszarem otaczającym, ukazujący powiązania komunikacyjne, powiązania terenów zieleni, charakterystyczne elementy zagospodarowania terenu, wprowadzone ewentualne modyfikacje w stosunku do Załącznika nr 16,
  - Rzuty charakterystycznego fragmentu zespołu zabudowy:
    - fragment kondygnacji parteru z elementami wyposażenia, w skali 1: 200,
    - fragment kondygnacji powtarzalnej z elementami wyposażenia, w skali 1:200,
    - kondygnacja garażu podziemnego, w skali 1:500,
  - Wybrane charakterystyczne elewacje w skali 1:200;
  - Wybrane charakterystyczne przekroje w skali 1:200;
  - Wizualizacje, w tym 1 w ujęciu z poziomu człowieka.
- viii. PLANSZA NR 8 (TEREN 2 i/lub 3 PHN S.A. realizowany zgodnie z nowym MPZP)**
- Fragment projektu zagospodarowania terenu w skali 1:500 obejmujący budynki tworzące pierwszą linię zabudowy od strony al. Jana III Sobieskiego, zawierający charakterystyczne elementy zagospodarowania terenu,
  - Rzuty charakterystycznego fragmentu zespołu zabudowy:
    - fragment kondygnacji parteru z elementami wyposażenia, w skali 1: 200,
    - fragment kondygnacji powtarzalnej z elementami wyposażenia, w skali 1:200,
    - kondygnacja garażu podziemnego, w skali 1:500,
  - Wybrane charakterystyczne elewacje w skali 1:200
  - Wybrane charakterystyczne przekroje w skali 1:200;
  - Charakterystyczne detale, elementy, konstrukcyjne, techniczne, budowlane
  - Wizualizacje, w tym 1 w ujęciu z poziomu człowieka.
- ix. PLANSZA NR 9 (TEREN 2 PHN S.A. realizowany zgodnie z nowym MPZP)**
- Fragment projektu zagospodarowania terenu w skali 1:500 obejmujący zabudowę w okolicy ciekę wodnego, zawierający charakterystyczne elementy zagospodarowania terenu, ciąg pieszo-rowerowy, tereny zieleni.
  - Rzuty charakterystycznego fragmentu zespołu zabudowy:
    - fragment kondygnacji parteru z elementami wyposażenia, w skali 1: 200,
    - fragment kondygnacji powtarzalnej z elementami wyposażenia, w skali 1:200,
    - kondygnacja garażu podziemnego, w skali 1:500,
  - Wybrane charakterystyczne elewacje w skali 1:200
  - Wybrane charakterystyczne przekroje w skali 1:200;
  - Wizualizacje, w tym 1 w ujęciu z poziomu człowieka.

**UWAGA :**

Dopuszcza się zmiany w rozmieszczeniu rysunków na planszach, musi to być jednak uzasadnione specyfiką przyjętych rozwiązań.

**(b) części opisowej:**

Część opisowa w formie zeszytu musi mieć format A3, być trwale spięta i dostarczona w 2-ch egzemplarzach.

Część opisowa powinna zawierać:

6 jednostronnie zadrukowane strony formatu A3

- 2 strony opisu idei i rozwiązań całego założenia urbanistycznego
- 2 strony z opisem projektu PFRN S.A. na Terenie 1 (teren 1A i terenie 1B)
- 2 strony opisu projektu PHN S.A. na Terenie 2 i 3

W zakresie:

- Opis idei architektonicznych oraz urbanistycznych rozwiązań projektowych.
- Opis koncepcji urbanistycznej.
- Opis koncepcji architektonicznej z uwzględnieniem wskazania przestrzeni wspólnych, szczegółowych rozwiązań funkcjonalnych układów mieszkań.
- Opis przyjętych rozwiązań technicznych i technologicznych.
- Tabelaryczne zestawienia powierzchni mieszkań.
- Tabelaryczne zestawienie powierzchni usług.
- Opis uwzględniający elementy koncepcji trudne do pokazania w części graficznej.

Część opisową można uzupełnić o dodatkowe schematy i tabele.

- (ii) 9 plansz graficznych, o których mowa powyżej w punkcie 7.2.1(a), zmniejszone do formatu A3,
- (iii) zestawienie parametrów Inwestycji według **Załącznika nr 8a i 8b** do Regulaminu,
- (iv) szacunkowe koszty zgodnie z **Załącznikiem nr 9a i 9b** do Regulaminu;

Część opisowa powinna być podpisana w prawym górnym rogu, jedynie na stronie tytułowej (nazwa Uczestnika Konkursu zgodna z wypełnionym formularzem Zgłoszeniowym).

**(c) części formalnej:**

W kopercie formatu A4 Uczestnicy Konkursu zobowiązani są do przekazania Organizatorowi Konkursu **Załączników nr 1, 2 i 3, 3a i 3b.**

**UWAGA:**

**Załącznik nr 3 i Załącznik nr 3a** podpisane przez Uczestnika Konkursu lub Załączniki te podpisane przez wszystkich Uczestników Konkursu wspólnie biorących udział w Konkursie należy złożyć w dwóch podpisanych egzemplarzach, z których po jednym zwracany jest Uczestnikom Konkursu wraz z podpisem reprezentanta/tów odpowiednio Fundatora lub Organizatora.

**(d) nośnika z elektroniczną wersją kompletnej pracy Konkursowej:**

W kopercie z załącznikami formalnymi należy umieścić nośnik z elektroniczną wersją Pracy Konkursowej. Zapis elektroniczny powinien być umieszczony na płytach CD lub innych nośnikach pamięci w formatach:

- (i) dla plansz: PDF, JPG, TIFF, w rozdzielczości min. 300 DPI,
- (ii) dla części opisowej: DOC, PDF, RTF, XLS,
- (iii) dla video lub audio prezentacji: MP4, WMV, AVI.

**(e) Makieta urbanistyczna**

- (i) makieta całego obszaru opracowania konkursowego w skali 1:1000,
- (ii) zaleca się, aby makieta były wykonana z papieru (tektura, pianka) w jednolitej biało-szaro-zielonej kolorystyce.

**(f) Video prezentacja pracy konkursowej**

Uczestnik konkursu zobowiązany jest przygotować video lub audio prezentację pracy konkursowej. Prezentacja powinna trwać maksymalnie 20 minut.

Video lub audio prezentacja powinna polegać na przedstawieniu przez Uczestnika konkursu lub osobę/osoby wyznaczone przez Uczestnika konkursu pracy konkursowej, omówienie najistotniejszych elementów projektu, zasad kształtowania w warstwie urbanistycznej i architektonicznej, odniesienie się do wymagań wynikający z wytycznych Regulaminu, w szczególności do zgodności z dokumentami planistycznymi, wymaganymi parametrami PUM i PUU, zgodności z przepisami technicznymi, kosztami realizacji Inwestycji.

**UWAGA**

Organizator zastrzega sobie prawo do ewentualnego rozszerzenia zakresu video lub audio prezentacji. O zakresie formalnym i merytorycznym rozszerzenia video lub audio prezentacji Uczestnicy konkursu zostaną powiadomieni na minimum 5 roboczych dni przed terminem przesłania wersji elektronicznej pracy konkursowej.

- 7.2.2 Materiały składające się na prace Konkursowe nie będą zwracane Uczestnikom po zakończeniu Konkursu.

7.2.3 Wraz ze złożeniem pracy Konkursowej, Uczestnik Konkursu składa oświadczenie dotyczące przeniesienia autorskich praw majątkowych oraz udzielenia licencji wyłącznej zgodnie ze wzorami stanowiącymi **Załącznik nr 3 i Załącznik nr 3a** do Regulaminu oraz oświadczenia o zobowiązaniu Uczestnika konkursu do złożenia wersji papierowej pracy konkursowej zgodnego z Załącznikiem nr 3b. Oświadczenia te stanowią niezbędny element pracy Konkursowej, a ich złożenie jest warunkiem otrzymania przez Uczestnika Konkursu gwarantowanej nagrody, o której mowa w punkcie 10.1 Regulaminu.

UWAGA: W przypadku Uczestników Konkursu wspólnie biorących udział w Konkursie oświadczenie o przeniesieniu autorskich praw majątkowych i oświadczenie o udzieleniu licencji (**Załącznik nr 3 i Załącznik nr 3a** do Regulaminu) każdy z Uczestników Konkursu wspólnie biorących udział w Konkursie składa indywidualnie.

7.2.4 W przypadku braków formalnych w oświadczeniach lub braku oświadczeń o przeniesieniu autorskich praw majątkowych i oświadczeń o udzieleniu licencji (**Załącznik nr 3 i Załącznik nr 3a** do Regulaminu) lub oświadczenia zgodnego z **Załącznikiem nr 3b** Sąd Konkursowy lub Sekretarz Konkursu może wezwać do ich uzupełnienia, wyznaczając w tym celu wyłącznie jeden termin, który nie podlega przywróceniu ani przedłużeniu.

7.2.5 Materiały wykraczające poza zakres pracy Konkursowej nie będą oceniane.

7.2.6 Dopuszcza się rozwiązania wariantowe.



## **8. SKŁADANIE PRAC KONKURSOWYCH**

### **8.1 Postanowienia ogólne**

- 8.1.1 Każdy Uczestnik Konkursu może złożyć tylko jedną pracę. Uczestnik Konkursu, który złoży więcej niż jedną pracę zostanie wykluczony, a wszystkie prace, które złożył, zostaną odrzucone. Dotyczy to także podmiotów wspólnie biorących udział w Konkursie.
- 8.1.2 Wprowadzanie zmian i uzupełnień do pracy Konkursowej będzie możliwe wyłącznie przed upływem terminu do składania prac Konkursowych.
- 8.1.3 Uczestnicy Konkursu ponoszą wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem (wysłaniem) pracy Konkursowej. Nie przewiduje się zwrotu tych kosztów, ani zwrotu opakowań prac.

### **8.2 Sposób złożenia prac Konkursowych – wersja papierowa**

- 8.2.1 Prace konkursowe należy składać za pokwitowaniem odbioru (**Załącznik nr 5**) w opakowaniu uniemożliwiającym uszkodzenie.
- 8.2.2 Opakowanie zarówno plansz jak i makiety powinno być opatrzone dopiskiem:

*„Konkurs na opracowanie koncepcji zespołu zabudowy mieszkaniowej wielorodzinnej i usługowej w obszarze pomiędzy ulicami Zatorską i Odolanowską we Wrocławiu”.*

### **8.3 Sposób złożenia prac Konkursowych – wersja elektroniczna oraz część formalna (Załączniki nr 1, 2, 3, 3a i 3b)**

- 8.3.1 Prace konkursowe w wersji elektronicznej należy przysyłać na adres poczty elektronicznej: [konkursZatorska@npfr.pl](mailto:konkursZatorska@npfr.pl).
- 8.3.2 Wersja elektroniczna pracy konkursowej powinna zawierać wszystkie elementy pracy konkursowej wymienione w Rozdziale 7 pkt. 7.2.1.

UWAGA:

- w przypadku makiety urbanistycznej należy w wersji elektronicznej przesać jedynie pliki w formacie JPG zdjęć makiety – minimum 8 zdjęć; dopuszcza się makietę uproszczoną;
- w przypadku części formalnej należy przesać skany wypełnionych i podpisanych Załączników nr 1, 2, 3, 3a i 3b w formacie PDF;
- w przypadku video lub audio prezentacji plik w formacie MP4, WMV, AVI.

- 8.3.3 Część formalna pracy konkursowej, tj. Załączniki nr 1, 2, 3, 3a i 3b ze względów formalno-prawnych wynikających z procedur wypłaty Nagród MUSZĄ być także przesłane w formie oryginału na adres:

PFR Nieruchomości S.A.  
ul. Przeskok 2  
00-032 Warszawa

do dnia 30.04.2020r.

## 8.4 Miejsce i termin składania prac Konkursowych – wersja elektroniczna

- 8.4.1 Prace Konkursowe w formie elektronicznej każdy Uczestnik Konkursu musi przesłać na adres: [konkursZatorska@npfr.pl](mailto:konkursZatorska@npfr.pl) do dnia 17.04.2020r. do godziny 16.00.
- 8.4.2 Prace Konkursowe przesłane po terminie nie będą rozpatrywane.
- 8.4.3 Prace Konkursowe ani w części, ani w całości, nie mogą być udostępnione publicznie ani w inny sposób rozpowszechniane przed datą ogłoszenia wyników Konkursu.

## 8.5 Miejsce i termin składania prac Konkursowych – wersja papierowa

- 8.5.1 Prace Konkursowe w wersji papierowej w zakresie:
- część graficzna
  - część opisowa
  - makietę urbanistyczną
  - wersja elektroniczna pracy konkursowej nagrana na nośniku elektronicznym
- należy złożyć na wezwanie Organizatora w terminie wskazanym w tym wezwaniu w siedzibie:
- PFR Nieruchomości S.A.  
ul. Przeskok 2  
00-032 Warszawa

### UWAGA

Organizator prześle wezwanie do złożenia pracy konkursowej minimum 7 dni roboczych przed wyznaczonym terminem jej złożenia.

Uczestnik konkursu zgodnie z zapisami pkt. 8.3. niniejszego rozdziału składa Oświadczenie będące Załącznikiem nr 3b do Regulaminu dotyczące zobowiązania Uczestnika konkursu do złożenia wersji papierowej pracy konkursowej w terminie określonym przez Organizatora.

- 8.5.2 W przypadku wysłania pracy za pośrednictwem poczty lub firmy kurierskiej pod uwagę brana będzie data i godzina dostarczenia.
- 8.5.3 Przyjęcie pracy Konkursowej zostanie potwierdzone pokwitowaniem odbioru według **Załącznika nr 5** do Regulaminu.
- 8.5.4 Prace Konkursowe ani w części, ani w całości, nie mogą być udostępnione publicznie ani w inny sposób rozpowszechniane przed datą ogłoszenia wyników Konkursu.

## 9. **PRACA SĄDU KONKURSOWEGO I KRYTERIA OCENY PRAC KONKURSOWYCH**

### 9.1 Postanowienia ogólne; ocena prac Konkursowych

- 9.1.1 Oceny prac Konkursowych dokonuje Sąd Konkursowy na posiedzeniach zamkniętych, oceniając zgodność prac zasadniczo zgodnie z wymaganiami określonymi w Regulaminie i kryteriami oceny prac konkursowych ustalonymi w punkcie 9.3 niniejszego Rozdziału.
- 9.1.2 Prace niespełniające kluczowych wymagań określonych w Regulaminie Konkursu nie będą podlegały dalszej ocenie.

- 9.1.3 Sąd Konkursowy rozstrzyga Konkurs dokonując wyboru najlepszych prac Konkursowych i wskazuje prace, które powinny być nagrodzone.

## **9.2 Zadania Sądu Konkursowego**

- 9.2.1 Kwalifikacja Zgłoszeń do Konkursu oraz wybranie od 4 (czterech) do 6 (sześciu) zespołów projektowych do uczestnictwa w Etapie II Konkursu.
- 9.2.2 W Etapie I Konkursu Sąd Konkursowy dokonuje również wyboru podmiotów, które zostaną wprowadzone na listę pracowni projektowych, z którymi współpracuje Organizator i które będą zapraszane do postępowań zakupowych (stosownie do punktu 2.2.3(c) powyżej).
- 9.2.3 Ocena spełnienia przez Uczestników Konkursu wymagań formalnych określonych w Regulaminie Konkursu.
- 9.2.4 Ocena spełnienia przez Uczestników Konkursu wymagań projektowych określonych w Regulaminie Konkursu.
- 9.2.5 Uczestnictwo w warsztatach z poszczególnymi Uczestnikami Konkursu.
- 9.2.6 Ocena i wyłonienie najlepszych prac Konkursowych zgodnie z Regulaminem Konkursu oraz wskazanie prac/y Konkursowej do realizacji.
- 9.2.7 Przygotowanie uzasadnienia rozstrzygnięcia Konkursu oraz opracowanie informacji o najlepszych pracach Konkursowych i wydanie zaleceń pokonkursowych.
- 9.2.8 Do współpracy z Sądem Konkursowym mogą zostać powołani eksperci, biegli oraz konsultanci.
- 9.2.9 Dokumentację Konkursu prowadzi Sekretarz Konkursu.

## **9.3 Kryteria oceny prac Konkursowych**

### **9.3.1 Kryteria urbanistyczne:**

- (a) oryginalność i atrakcyjność zaproponowanych rozwiązań urbanistycznych przy spełnieniu wymogów i wytycznych Regulaminu,
- (b) prawidłowe strefowanie przestrzeni mieszkaniowych oraz przestrzeni publicznych ogólnodostępnych i lokalnych sąsiedzkich (półpublicznych) oraz usługowych,
- (c) zastosowanie rozwiązań prospołecznych sprzyjających utożsamianiu mieszkańców z miejscem zamieszkania,
- (d) uwzględnienie potrzeb wszystkich grup mieszkańców oraz potrzeb rodzin i grup sąsiedzkich.

### **9.3.2 Kryteria architektoniczne:**

- (a) właściwy rozkład przestrzeni funkcjonalnych mieszkań oraz struktura zaprojektowanych mieszkań,
- (b) efektywne i elastyczne rozwiązania funkcjonalne w mieszkaniach (możliwość różnych aranżacji, dostosowania do zmieniających się potrzeb rodziny) oraz

w budynkach usługowych (optymalna rozwiązania umożliwiające wprowadzenie różnych rodzajów usług, możliwość różnych aranżacji),

- (c) efektywne wykorzystanie ewentualnych powierzchni wspólnych, (o ile wystąpią w projekcie),
- (d) prawidłowe rozmieszczenie okien i drzwi balkonowych, gwarantujące właściwe oświetlenie pomieszczeń przy zachowaniu swobody umeblowania,
- (e) zróżnicowanie i efektywność układów stref rekreacyjnych mieszkań (balkony, przed ogródki),
- (f) estetyka zaproponowanych rozwiązań projektowych,
- (g) uzyskanie powierzchni użytkowej mieszkań (PUM) dla Terenu 1 - nie niższej niż **58 998 m<sup>2</sup>** przy zachowaniu kosztu netto/PUM+PUU realizacji Inwestycji na poziomie kwoty **3 723,00 zł netto/m<sup>2</sup> PUM+PUU**. Oczekiwana ilość powierzchni użytkowej mieszkań (PUM) dla Etapu I Inwestycji – **min. 24 833m<sup>2</sup>** oraz ilość powierzchni użytkowej mieszkań (PUM) dla Etapu II Inwestycji– **min. 34 165m<sup>2</sup>**.
- (h) uzyskanie powierzchni użytkowej (PUM+PUU) dla Terenu 2 - nie niższej niż **46 557 m<sup>2</sup>** przy zachowaniu kosztu netto/PUM+PUU realizacji Inwestycji dla budynków mieszkalnych na poziomie kwoty **4 200,00 zł netto/m<sup>2</sup> PUM+PUU**, a dla budynków usługowych na poziomie kwoty **5 000,00 zł netto/m<sup>2</sup> PUU**.

#### 9.3.3 Kryteria budowlane i kosztowe:

- (a) efektywność zastosowanych rozwiązań zmniejszających nakłady inwestycyjne,
- (b) rozwiązania wykorzystujące prefabrykację lub w inny sposób usprawniające wykonawstwo i ograniczające czasochłonność prac budowlanych,
- (c) trwałość obiektu oraz materiałów i technologii w przyjętych rozwiązaniach projektowych,
- (d) energooszczędność i ograniczenie strat cieplnych,
- (e) wiarygodność techniczna proponowanych rozwiązań technologicznych i projektowych,
- (f) ekonomika przyjętych rozwiązań, w tym:
  - niska kosztochłonność realizacji inwestycji,
  - racjonalne i niskie koszty utrzymania budynków i terenów otwartych.

## 9.4 **Ogłoszenie wyników Konkursu**

Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone na Platformie internetowej. Ponadto na Platformie internetowej zostaną zaprezentowane wybrane prace Konkursowe.

## 10. NAGRODY I WYBÓR WYKONAWCY

### 10.1 Nagrody Podstawowe z tytułu zakwalifikowania do Etapu II Konkursu i skutecznego złożenia prac Konkursowych

- 10.1.1 Pula Nagród Podstawowych dla Uczestników Konkursu z tytułu zakwalifikowania do Etapu II Konkursu i złożenia prac Konkursowych wynosi od **120.000 do 180.000 PLN brutto**. (Stosownie do zapisów niniejszego Regulaminu, do Etapu II Konkursu zostanie zaproszonych od 4 do 6 Uczestników Konkursu).
- 10.1.2 Za zakwalifikowanie do Etapu II Konkursu każdemu z Uczestników Konkursu, który wykonał pracę konkursową ETAPU II, w tym uczestniczył w warsztatach, a następnie skutecznie złożył pracę Konkursową, zostanie wypłacona Nagroda Podstawowa w wysokości **30 000 PLN brutto**. Nagrody podlegają opodatkowaniu zgodnie z obowiązującymi przepisami. Uczestnikom Konkursu zostanie wypłacona odpowiednia kwota pieniężna stanowiąca nagrodę pomniejszona o należny podatek, którego płatnikiem jest podmiot przyznający (wypłacający) nagrodę.
- 10.1.3 Warunkiem wypłacenia Nagrody Podstawowej jest: uczestnictwo w warsztatach, opracowanie pracy konkursowej zgodnie z istotnymi wytycznymi wynikającymi z Regulaminu Konkursu, Załączników do Regulaminu oraz zaleceń powarsztatowych, skuteczne złożenie pracy w terminie ustalonym w niniejszym Regulaminie, złożenie oryginałów oświadczeń zgodnie pkt. 8.3.3 Regulaminu Konkursu oraz przyjęcie pracy pod względem formalnym i merytorycznym przez Sąd Konkursowy.
- 10.1.4 Nagrody Podstawowe obejmują wynagrodzenie z tytułu przeniesienia na Zamawiającego własności nośników i prac konkursowych oraz przeniesienia autorskich praw majątkowych stosownie do treści postanowień Rozdziału 11 Regulaminu Konkursu.
- 10.1.5 Nagrody Podstawowe będą wypłacone w terminie 30 dni od daty ogłoszenia wyników Konkursu, po spełnieniu warunków opisanych w Regulaminie. Nagrody Podstawowe zostaną wypłacone przelewem, na rachunek bankowy Uczestników Konkursu wskazany w karcie identyfikacyjnej pracy Konkursowej.

### 10.2 Nagrody Główne

- 10.2.1 Oprócz nagród określonych w punkcie 10.1 powyżej przewidziane są Nagrody Główne dla Uczestników Konkursu. Gwarantowana suma Nagród Głównych wynosi **65.000 PLN brutto**.
- 10.2.2 Przewiduje się przyznanie następujących gwarantowanych Nagród Głównych:
- (a) I Nagroda Główna – nie mniej niż 40.000 PLN brutto,
  - (b) II Nagroda Główna – nie mniej niż 15.000 PLN brutto,
  - (c) III Nagroda Główna – nie mniej niż 10.000 PLN brutto.
- 10.2.3 W przypadku nie przyznania którejs z Nagród Głównych o rozdysponowaniu kwoty przewidzianej na te Nagrody wśród złożonych prac konkursowych decyduje Sąd Konkursowy, przy czym zostanie wypłacona gwarantowana suma Nagród Głównych wynosząca łącznie 50 000 PLN.

- 10.2.4 Kwoty podane powyżej są całkowitymi kwotami brutto przeznaczonymi na Nagrody Główne. Nagrody Główne podlegają opodatkowaniu zgodnie z obowiązującymi przepisami. Uczestnikom Konkursu zostanie wypłacona odpowiednia kwota pieniężna stanowiąca Nagrodę Główną pomniejszona o należny podatek, którego płatnikiem jest podmiot przyznający (wypłacający) Nagrodę.
- 10.2.5 Nagrody Główne będą wypłacone w terminie 30 dni od daty ogłoszenia wyników Konkursu, po spełnieniu warunków opisanych w Regulaminie. Nagrody Główne zostaną wypłacone przelewem, na rachunek bankowy Uczestników Konkursu wskazany w karcie identyfikacyjnej pracy konkursowej.

### **10.3 Tryb postępowania przy wyborze wykonawcy lub wykonawców Dokumentacji projektowej**

- 10.3.1 Organizator planuje realizację Inwestycji w etapach dla Terenu 1 i Terenu 2.
- 10.3.2 Część urbanistyczna pracy konkursowej która otrzymała I Nagrodę będzie wykorzystana do zmiany MPZP zgodnie z postanowieniami Załącznika nr 3 do regulaminu a także praca ta będzie wskazana do realizacji dla jednego lub wielu z etapów i/lub Terenów Inwestycji.
- 10.3.3 Sąd konkursowy może wskazać także do realizacji dla pozostałych etapów i/lub Terenów Inwestycji jedną (1) lub dwie (2) prace konkursowe które otrzymały II lub III Nagrodę.
- 10.3.4 Każdy z Uczestników Konkursu może otrzymać zaproszenie do udziału w negocjacjach na wykonanie Dokumentacji projektowo-kosztorysowej wraz z innymi opracowaniami i usługami (w tym pełnienie nadzoru autorskiego) na realizację Inwestycji w przypadku niepowodzenia negocjacji z Uczestnikami Konkursu, których prace zostały wskazane do realizacji przez Sąd konkursowy.
- 10.3.5 Przedmiotem negocjacji z Uczestnikami Konkursu, których prace zostały wskazane do realizacji przez Sąd konkursowy, będą warunki realizacji zamówienia na wykonanie Dokumentacji projektowo-kosztorysowej wraz z innymi opracowaniami i usługami (w tym pełnienie nadzoru autorskiego) na realizację Inwestycji, na podstawie przygotowanej pracy Konkursowej. Przedmiot zamówienia z wolnej ręki został opisany we wzorach umów stanowiących **Załączniki nr 7a i 7b** do niniejszego Regulaminu.

## **11. PUBLIKACJA PRAC KONKURSOWYCH, PRAWA AUTORSKIE, LICENCJA I DANE OSOBOWE**

### **11.1 Postanowienia ogólne**

- 11.1.1 Organizator Konkursu nie przewiduje zwrotu otrzymanych prac Konkursowych, w tym wszelkich ich nośników. Prawo własności prac Konkursowych oraz ich nośników przechodzi na Organizatora Konkursu z chwilą złożenia pracy Konkursowej.
- 11.1.2 Autor zwycięskiej koncepcji, skierowanej do realizacji, będzie realizował projekt. Organizator nie przewiduje możliwości realizacji ww. koncepcji przez projektanta, który nie jest autorem koncepcji.
- 11.1.3 W ramach prac związanych z przygotowaniem projektowym realizacji Inwestycji Organizator będzie wymagał, w ramach zawieranych umów o prace projektowe, przeniesienia przez wykonawców całości autorskich praw majątkowych do opracowywanej dokumentacji projektowej wraz z prawem zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich, zgodnie z zasadami określonymi we wzorach umów o prace projektowe stanowiących **Załączniki nr 7a i 7b** do niniejszego Regulaminu.

### **11.2 Publikacja prac Konkursowych oraz licencja**

- 11.2.1 Prace Konkursowe nie będą udostępniane publicznie przed datą ogłoszenia wyników Konkursu.
- 11.2.2 Przystępując do udziału w Konkursie Uczestnicy Konkursu wyrażają zgodę, aby Organizator decydował o pierwszym udostępnieniu poszczególnych prac Konkursowych publiczności. Prawo to przysługuje Organizatorowi nie dłużej niż do dnia 31 grudnia 2022 r.
- 11.2.3 Przystępując do udziału w Konkursie Uczestnicy Konkursu nieodwołalnie wyrażają zgodę na reprodukcję i publiczne udostępnianie prac Konkursowych, tak podczas wystaw pokonkursowych, jak i w drodze dowolnych form udostępniania na odległość (w tym w sieci Internet), jak też na wykorzystywanie ich w działalności informacyjnej i promocyjnej Organizatora, w tym na dokonywanie ich niezbędnych w tym celu modyfikacji.
- 11.2.4 Uczestnicy Konkursu udzielają Organizatorowi, w ramach wypłaconych nagród, bezpłatnej licencji do prac Konkursowych, wyłącznej na czas nieokreślony, bez ograniczeń terytorialnych, z chwilą ogłoszenia wyników Konkursu, na następujących polach eksploatacji:
- (a) umieszczenie, utrwalanie, zwielokrotnianie i wykorzystywanie w dowolnej skali lub części we wszelkich materiałach publikowanych dla celów promocyjnych zamawiającego lub podmiotu wskazanego przez zamawiającego, a w szczególności w postaci publikacji drukowanych, plansz, na dyskach komputerowych oraz wszystkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego;
  - (b) wprowadzanie dowolnej części pracy konkursowej do Internetu w tym umieszczanie i wykorzystywanie w ramach publikacji on-line;

- (c) publiczne wystawianie, w szczególności podczas wystawy pokonkursowej, wyświetlanie, odtwarzanie oraz nadawanie i reemitowanie za pomocą wizji przewodowej, bezprzewodowej przez stacje naziemne, nadawane za pośrednictwem satelity i Internetu;
  - (d) wykorzystanie w dowolnej części dla celów reklamy, promocji, oznaczenia lub identyfikacji Organizator, jego programów, audycji i publikacji oraz sporządzenie wersji obcojęzycznych.
- 11.2.5 Licencja, o której mowa w punkcie 11.2.4 powyżej, może być wypowiedziana z zachowaniem 5-letniego okresu wypowiedzenia. Udzielenie licencji obliguje Organizatora do każdorazowego zamieszczenia nazwy Uczestnika (Uczestników) Konkursu oraz składu zespołu autorskiego, stosownie do woli Uczestnika Konkursu, chyba, że Uczestnik Konkursu zastrzeże, że nie życzy sobie umieszczania takiej informacji.
- 11.2.6 Udzielenie powyższej licencji nie narusza osobistych praw autorskich autorów prac Konkursowych.

### **11.3 Ochrona praw Uczestników Konkursu i interesów Organizatora Konkursu oraz prawa autorskie**

- 11.3.1 Celem Organizatora Konkursu jest zrównoważenie interesów Uczestników związanych z ich twórczością projektową oraz interesów Organizatora.
- 11.3.2 Organizator i Fundator powinni zostać prawnie zabezpieczeni z punktu widzenia praw autorskich związanych z realizowaną Inwestycją, z drugiej strony Uczestnicy Konkursu powinni mieć możliwość i swobodę dysponowania prawami autorskimi do prac Konkursowych, jeżeli nie zostaną one wykorzystane do realizacji Inwestycji. Stąd też Regulamin, z jednej strony przewiduje czasowe nabycie przez Fundatora całości autorskich praw majątkowych do prac Konkursowych w zamian za wypłacane nagrody, z drugiej strony jednoznacznie rozstrzyga, że prawa te przechodzą powrotnie na tych Uczestników Konkursu, z którymi w określonym terminie nie zostaną zawarte umowy dotyczące prac projektowych opartych na złożonych przez nich pracach Konkursowych lub ich części.
- 11.3.3 Dla zapewnienia realizacji powyższych priorytetów Uczestnicy Konkursu, wraz ze złożeniem pracy Konkursowej, składają oświadczenie dotyczące przeniesienia autorskich praw majątkowych zgodnie ze wzorem stanowiącym **Załącznik nr 3** do niniejszego Regulaminu. Oświadczenie to składane jest w dwóch podpisanych egzemplarzach, z których jeden zwracany jest Uczestnikowi Konkursu wraz z podpisem osoby upoważnionej ze strony Fundatora.

### **11.4 Dane osobowe**

- 11.4.1 Administratorem danych osobowych Uczestników jest PFR Nieruchomości S.A. z siedzibą w Warszawie, ul. Przeskok 2, 00-032 Warszawa.
- 11.4.2 PFR Nieruchomości S.A. informuje, że dane osobowe podawane w związku z udziałem w Konkursie przetwarzane są:



- (a) w celu udziału w Konkursie zgodnie z Regulaminem, w tym przekazania nagród oraz wywiązania się z obowiązków podatkowych związanych z przekazaniem nagród;
  - (b) w celach związanych z inwestycjami prowadzonymi przez PFR Nieruchomości S.A. lub podmiotów powiązanych z PFR Nieruchomości S.A.
- 11.4.3 W przypadku przetwarzania danych osobowych w celu określonym w punkcie 11.4.2(a):
- (a) podstawą prawną przetwarzania danych jest zgoda osoby, której dane dotyczą, stosownie do art. 6 ust. 1 lit. a Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej: „**RODO**”);
  - (b) wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych w celu udziału w Konkursie jest dobrowolne, ale niezbędne do wzięcia udziału w Konkursie i otrzymania nagrody;
  - (c) odbiorcami danych są: Fundator: MDR Wrocław Zatorska-Odolanowska Sp. z o.o., Polski Holding Nieruchomości S.A., dostawca serwera, podmioty świadczące usługi wsparcia technicznego dla oprogramowania, w którym przechowywane są dane osobowe;
  - (d) dane osobowe będą przetwarzane do czasu wypełnienia przez PFR Nieruchomości S.A. obowiązków podatkowych związanych z przekazaniem nagród oraz wygaśnięcia ewentualnych roszczeń Uczestników związanych z Konkursem.
  - (e) przetwarzanie danych osobowych obejmuje następujący zakres danych: imię i nazwisko, adres, telefon, e-mail, fakt udziału w Konkursie, datę zgłoszenia do Konkursu, podpis.
- 11.4.4 W przypadku przetwarzania w celu określonym w punkcie 11.4.2(b):
- (a) podstawą prawną przetwarzania danych jest zgoda osoby, której dane dotyczą, stosownie do art. 6 ust. 1 lit. a RODO;
  - (b) wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do wzięcia udziału w Konkursie i otrzymania nagrody;
  - (c) odbiorcami danych są: Fundator: MDR Wrocław Zatorska-Odolanowska Sp. z o.o., Polski Holding Nieruchomości S.A., podmioty współpracujące z PFR Nieruchomości S.A. lub MDR Wrocław Zatorska-Odolanowska Sp. z o.o. w zakresie prowadzonych przez nich inwestycji, dostawca serwera, podmioty świadczące usługi wsparcia technicznego dla oprogramowania, w którym przechowywane są dane osobowe;
  - (d) dane osobowe będą przetwarzane do czasu cofnięcia zgody.
  - (e) przetwarzanie danych osobowych obejmuje następujący zakres danych: imię i nazwisko, adres, telefon, e-mail, fakt udziału w Konkursie, podpis.

- 11.4.5 Uczestnik ma prawo dostępu do treści swoich danych osobowych i ich sprostowania, usunięcia, a także prawo do żądania ograniczenia przetwarzania danych oraz prawo do przenoszenia danych, w sytuacjach określonych w RODO.
- 11.4.6 W przypadku, gdy przetwarzanie odbywa się w oparciu o zgodę Uczestnika, Uczestnik ma prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność przetwarzania z prawem.
- 11.4.7 Uczestnik ma prawo wniesienia skargi do organu nadzoru (GIODO/Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych), gdy uzna, że przetwarzanie danych osobowych dotyczących Uczestnika narusza przepisy RODO.
- 11.4.8 W celu udziału w Konkursie, Uczestnik wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych o treści określonej w **Załączniku nr 4**.

## **12. SPIS ZAŁĄCZNIKÓW**

### **12.1 Załączniki formalne do Konkursu:**

- 12.1.1 **Załącznik nr 1** – Formularz złożenia oraz karta identyfikacyjna pracy Konkursowej.
- 12.1.2 **Załącznik nr 2** – Pełnomocnictwo dla osoby lub podmiotu reprezentującego Uczestników wspólnie biorących udział w Konkursie.
- 12.1.3 **Załącznik nr 3** Aktualizacja kwiecień 2020r. – Oświadczenie o przeniesieniu autorskich praw majątkowych.
- 12.1.4 **Załącznik nr 3a** – Oświadczenie o udzieleniu licencji.
- 12.1.5 **Załącznik nr 3b** – Oświadczenie dotyczące zobowiązania Uczestnika konkursu do złożenia wersji papierowej pracy konkursowej w terminie określonym przez Organizatora.
- 12.1.6 **Załącznik nr 4** – Oświadczenie dotyczące danych osobowych.
- 12.1.7 **Załącznik nr 5** – Karta pokwitowania odbioru pracy Konkursowej.
- 12.1.8 **Załącznik nr 6** – Lista osób którymi Uczestnik Konkursu będzie dysponować przy wykonywaniu pracy Konkursowej.
- 12.1.9 **Załącznik nr 7a** – Wzór umowy na wykonanie prac projektowych dla inwestycji planowanej na Terenie 1.
- 12.1.10 **Załącznik nr 7b** – Wzór umowy na wykonanie prac projektowych dla inwestycji planowanej na Terenie 2 i/lub 3.

#### **UWAGA:**

- Załączniki formalne nr 4 i 6 powinny być złożone wraz ze Zgłoszeniem, w tym z materiałami składanymi w I-ym Etapie Konkursu;
- Załączniki formalne nr 2, 3, 3a i 3b powinny być złożone zgodnie z postanowieniami Regulaminu, Rozdział 8.

### **12.2 Załączniki projektowe do Konkursu: do wypełnienia przez Uczestnik Konkursu i złożenia wraz z pracą Konkursową:**

- 12.2.1 **Załącznik nr 8a** – Zestawienia danych o powierzchni działki i strukturze oraz powierzchni mieszkań na Terenie 1 (do wypełnienia przez Uczestnika Konkursu i złożenia wraz z pracą Konkursową)
- 12.2.2 **Załącznik nr 8b** – Zestawienia danych o powierzchni działki i strukturze oraz powierzchni mieszkań i usług na Terenie 2 i Terenie 3 (do wypełnienia przez Uczestnika Konkursu i złożenia wraz z pracą Konkursową)
- 12.2.3 **Załącznik nr 9a** – Zestawienie szacunkowych kosztów realizacji Inwestycji na Terenie 1 (do wypełnienia przez Uczestnika Konkursu i złożenia wraz z pracą Konkursową).

- 12.2.4 **Załącznik nr 9b** – Zestawienie szacunkowych kosztów realizacji Inwestycji na Terenie 2 i Terenie 3 (do wypełnienia przez Uczestnika Konkursu i złożenia wraz z pracą Konkursową).

### **12.3 Załączniki projektowe do Konkursu: materiały wyjściowe do projektowania:**

- 12.3.1 **Załącznik nr 10** – Wytyczne projektowe.
- 12.3.2 **Załącznik nr 11** – Mapa zasadnicza dla terenu opracowania z naniesionymi granicami Obszaru Opracowania Konkursowego/Zakresu Inwestycji.
- 12.3.3 **Załącznik nr 12** – Geotechnika
- 12.3.4 **Załącznik nr 13** – informacja o przyłączeniu mediów
- 12.3.5 **Załącznik nr 14** – Wypis i wyrys z obowiązującego MPZP terenu na osiedlu Zakrzów VII A, Uchwała NR XVIII/516/04 Rady Miejskiej Wrocławia z dnia 15 stycznia 2004 r
- 12.3.6 **Załącznik nr 15** – Studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego Wrocławia, 2018 r.  
(<https://gis.um.wroc.pl/imap/?gmap=Studium2018>)
- 12.3.7 **Załącznik nr 16** – Projekt zagospodarowania terenu dla Terenu 3.
- 12.3.8 **Załącznik nr 17** – Inwentaryzacja szaty roślinnej dla wschodniego fragmentu Terenu 1.

#### **UWAGA:**

– lista Załączników projektowych może zostać uzupełniona w Etapie II Konkursu.